

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS

MARZO	2024
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	DARWIN RUZ HENRIQUEZ		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto:	Alcaldicio :	Imputación : 2152104004001	Centro de Costos : 250601
4.- Dirección a que pertenece.	DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO - DESARROLLO CULTURAL 2024		

II.- Función según lo que indica el contrato.

MONITOR TALLER DANZA CONTEMPORÁNEA MONITOR TALLER DANZA CONTEMPORÁNEA
--

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Informe mes de marzo

Danza Contemporánea Buin 2024.

Avanzando con el progreso adquirido técnicamente de cada alumna que sigue en el taller el año 2023,

Doy a conocer el proceso de formación artístico cultura en el taller de Danza Contemporánea buin 2024 por días de realización según lo solicitado para el mes de marzo.

Miercoles 6 de Marzo

En nuestro primer dia de clases y ya siendo el segundo año del taller de danza contemporánea utilice los principios básicos de la gravedad y la dinámica física de los movimientos. También se incorporamos elementos y conocimientos de anatomía humana, técnicas de respiración, streching y neo clásico.

Sábado 9 de Marzo

La danza contemporánea se baila normalmente con flujos de movimiento natural y descalzo lo cual requiere de un gran dominio técnico. Es por eso que sigo con.

Streching

Preparaciones basicas en giros.

Control del cuerpo y estabilización del cuerpo para ser versátiles y capaces de improvisar movimientos adquiridos.

Centrar en el suelo y se trabajan el peso del cuerpo y la gravedad.

Coreografia clase, tematica. España

Miercoles 13 de Marzo

Este dia Mezclamos estilos que parten de la base del ballet clásico, y se centra en la libertad de movimiento y la expresión corporal para un buen dominio técnico, haciendo hincapié en la improvisación y capacidad de movilizar y fluir dentro de una sala en esta ocasión, para despues llevarlo aescena.

Siempre seguimos trabajando

Streching

Giros

Estabilidad para giros.

Sabado 16 de marzo clase suspendida

Por motivos personales, explicados y autorizados por gestión del centro cultural Buin. Con el proposito de recuperación de clase en el tiempo y lugar que gestión lo informe.

IV.- Cobertura (Adjuntar Respaldos).

Fecha de la actividad: 2024-03-01	Descripción de la Actividad: ASITENCIA MES DE MARZO TALLER DANZA CONTEMPORANEA	Tipo de Respaldo: HOJA DE ASISTENCIA
Se adjunta HOJA DE ASISTENCIA		

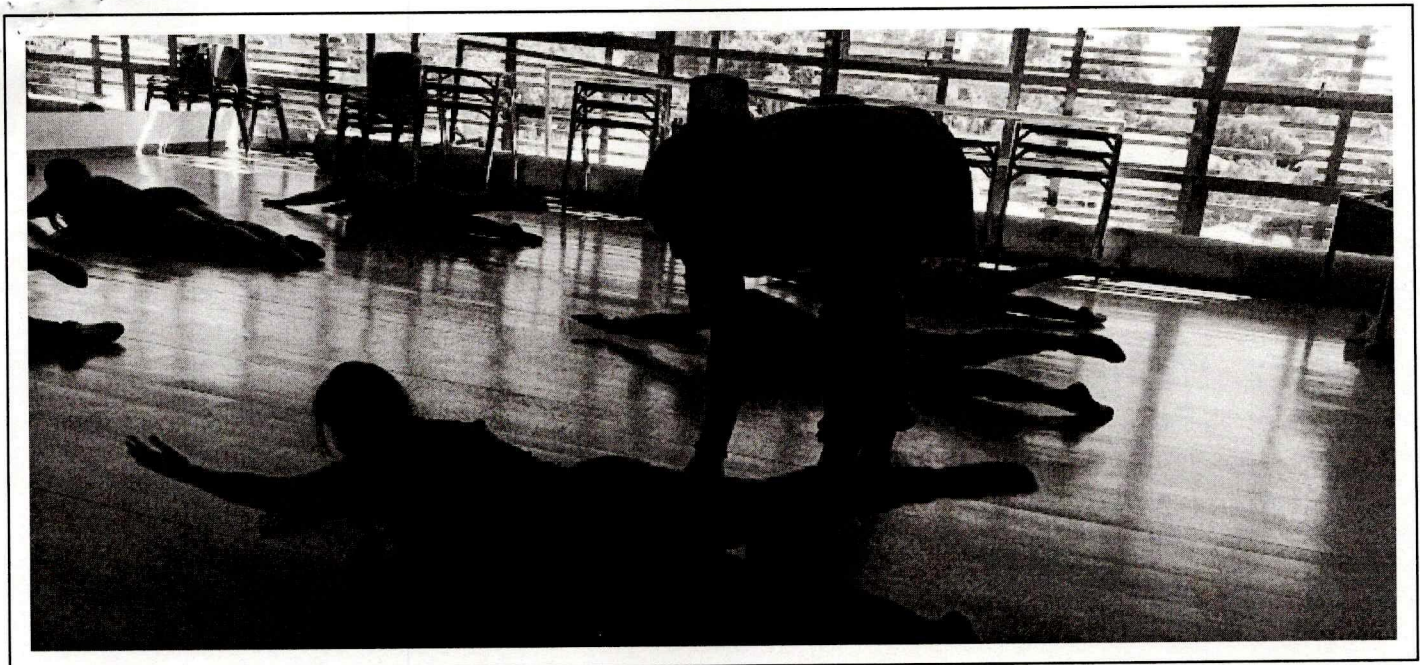
Fecha de la actividad: 2024-03-06	Descripción de la Actividad: PRIMERA CLASE DE DANZA CONTEMPORANEA	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
--------------------------------------	--	------------------------------



Fecha de la actividad: 2024-03-09	Descripción de la Actividad: TRABAJO DE MOVILIDAD Y EXPRESIN	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
-----------------------------------	--	------------------------------



Fecha de la actividad: 2024-03-13	Descripción de la Actividad: TRABAJO FOCALIZADO	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
-----------------------------------	---	------------------------------

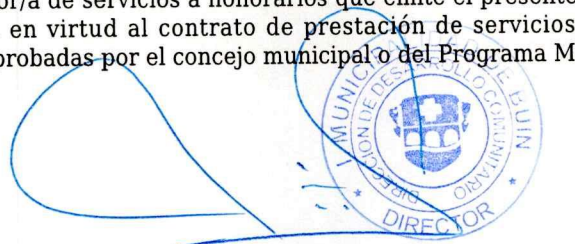


V.- Observaciones.

DARWIN RUZ HENRIQUEZ
PRESTADOR

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO** en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Ximena Zelada V.
XIMENA ALEJANDRA ZELADA VALENCIA
CORDINADOR /A PROGRAMA

