

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

| | |
|------------|------------|
| AGOSTO | 2024 |
| Mes | Año |

I.- Datos.

| | | | |
|--|---|----------------------------------|-------------------------------|
| 1.- Nombre. | ANA PURISIMA DONOSO NARANJO | | |
| 2.- Rut. | | | |
| 3.- Nº Decreto. | Alcaldicio: 1568 | Imputación: 215.21.04.004.001 | Centro de Costos: 25.04.22 |
| 4.- Dirección a la que pertenece. | DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR 2024 | | |

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

- **Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de Taller de Arte Crewel**
 - Realizar difusión de taller -Realizar taller Arte Crewel -Realizar presentación al terminar cada taller

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Comienza Agosto con un nuevo taller de bordado en donde brevemente se presenta el bordado crewel y qué es y para qué sirve, enfocado en el bastidor del mes: Canastillo de Flores.Para este curso el objetivo es aprender a realizar diferentes tipos de flores de forma básica y avanzada para las estudiantes nuevas como antiguas.Los objetivos para este curso son:Las jefas de hogar:-Conocer el bordado crewel para seguir aprendiendo nuevas puntadas y técnicas.-Para las avanzadas, siguen patrones más específicos-Aprendan de forma práctica puntadas básicas y para puntadas intermedias.-Sea un espacio de seguridad en sí mismas, amor propio y compañía.-Bordar es generar anticuerpos positivos para la depresión y soledad

Materiales:1 bastidor dibujado con un canastillo de flores, 1 aguja, 1 imagen a color del mismo dibujo para guiarse, 6 colores de lana para cada participante.**Desarrollo:**El tópico de este mes serán las diferentes puntadas para cada flor, Para esta clase bordar dos tipos de flores: las rosas; con el punto doble rococó y con punto entrelazado para formar variaciones.

Como en toda clase, el cierre se revisan avances del bastidor, se aclaran dudas y se hacen correcciones.

Presentar la clase, avanzando en la siguiente parte del bordado.

Comenzar con las instrucciones y reglas del curso que las estudiantes vayan adquiriendo seguridad al tomar el bordado.

Objetivos: En esta clase las estudiantes bordan los girasoles con ramas de aromos y campanitas, usando puntada lisa larga corta, agregando el ya conocido rococó.Comienzan el canastillo con el punto "telar" usando matices para que sea lo más parecido a uno real.

Al finalizar la clase, puesto por puesto se aclaran dudas y se hacen correcciones siempre afirmando el compromiso de cada estudiante con el aprendizaje y además reforzar la autoestima.

Se realiza tercera clase de taller de Bordado Crewel

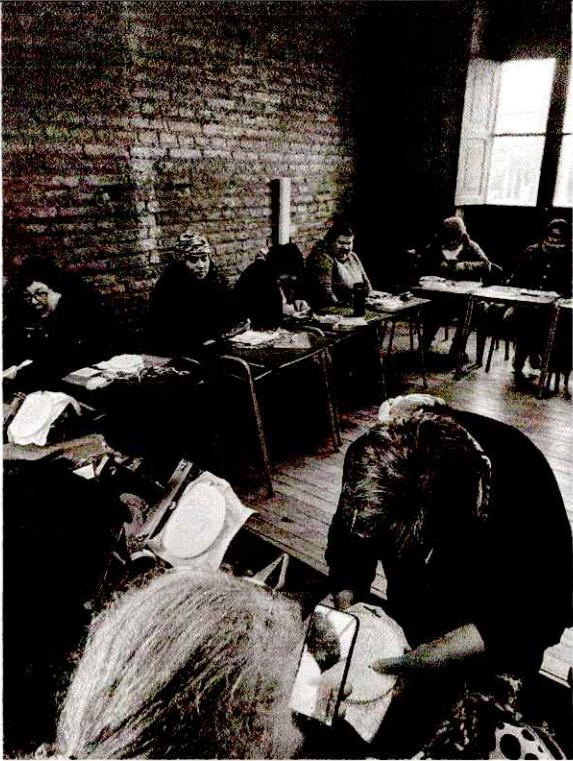
Se registra asistencia en carpeta entregada en coordinadora Programa Mujeres Jefas de Hogar

En esta última clase, se presentan los detalles faltantes para el término del bastidor

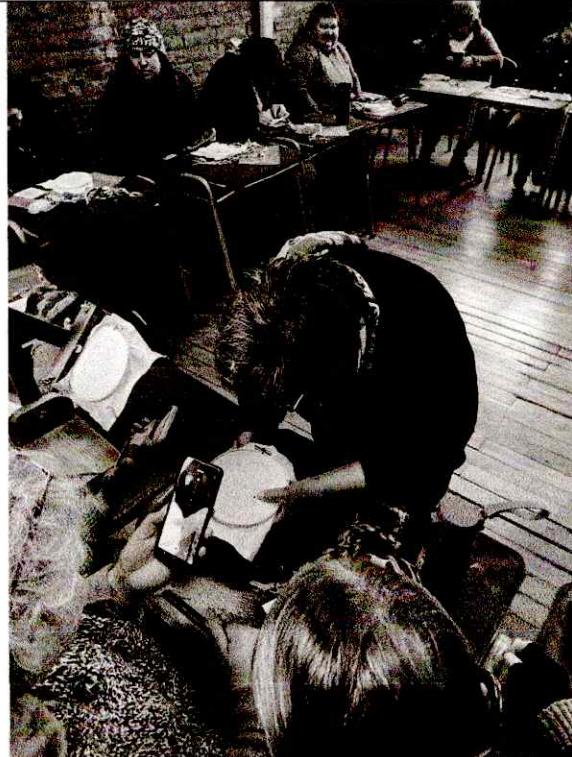
Objetivos:Se da término al bastidor rellenando con hojas alrededor del canastillo, bordando además el aro del canastillo y realizando el rosetón con la puntada lisa larga corta.

Se finaliza el taller de Agosto con el bastidor, con la postura de entretela para el cuidado del bordado. Se realiza un resumen sobre lo aprendido para todas las estudiantes, avanzadas y nuevas, reconfortando los logros y destrezas adquiridas.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

| | | |
|---|--------------------------------------|-------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-05 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|  | | |
| Fecha Cobertura: 2024-08-05 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |

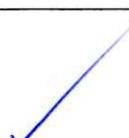




| | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-05 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|



| | | |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-05 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|--------------------------------|---|--------------------------------------|

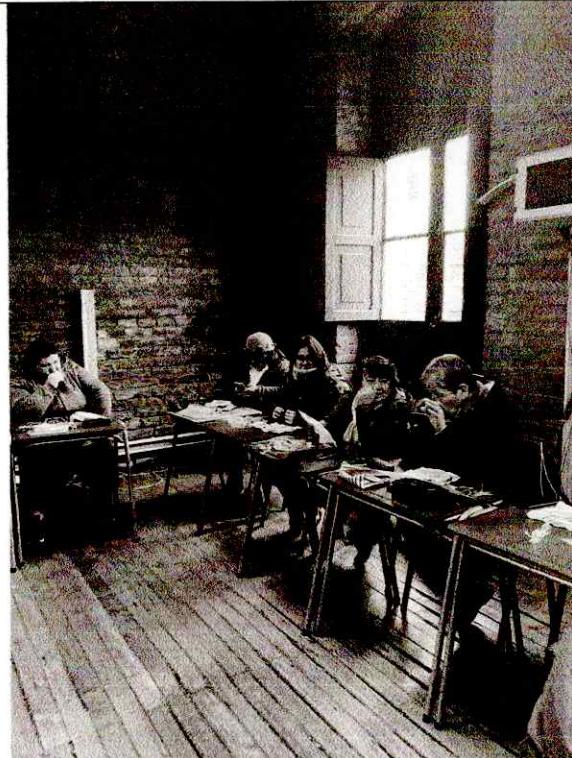




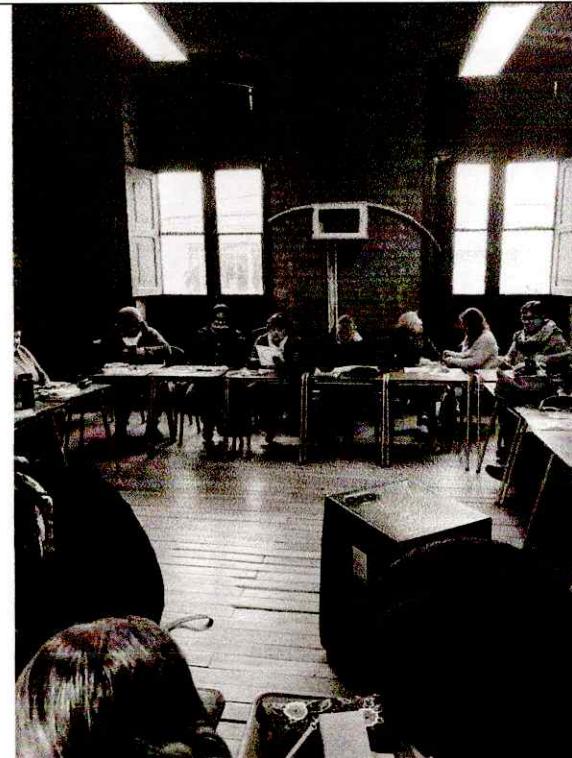
| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|------------------|------------------------|--------------------|
| 2024-08-05 | Hoja de asistencia | HOJA DE ASISTENCIA |

| ASISTENCIA TALLER | | | |
|--------------------------------------|-----|--------------------|-------|
| PROGRAMA MUJERES JEFAS DE HOGAR 2024 | | | |
| NOMBRE COMPLETO | RUT | NUMERO DE TELÉFONO | FIRMA |
| 1 María Inés Guzmán Gómez | | | |
| 2 María del Rosario Fernández | | | |
| 3 Nicanor Cecilia Troncoso Gallardo | | | |
| 4 Juan Troncoso Gallardo | | | |
| 5 Juana Calixta Ruiz Long | | | |
| 6 Socorro Alustiza Ponsón | | | |
| 7 Margarita Chávez P. | | | |
| 8 Nicanor Alarcón González | | | |
| 9 Elizabeth Carrasco Muñoz | | | |
| 10 Nicanor Cecilia Jelkes Muñoz | | | |
| 11 Patricio Vásquez G. 1-00113 | | | |
| 12 Magdalena Rosario Gómez | | | |
| 13 Leticia Garibay Díaz | | | |
| 14 Leticia Martínez Arellano | | | |

| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|------------------|------------------------|-----------------|
| 2024-08-12 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |

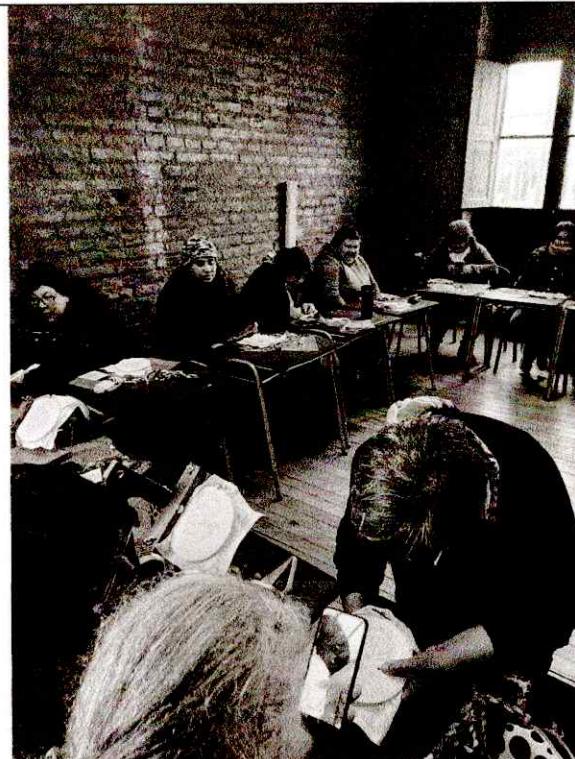


| | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-12 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|

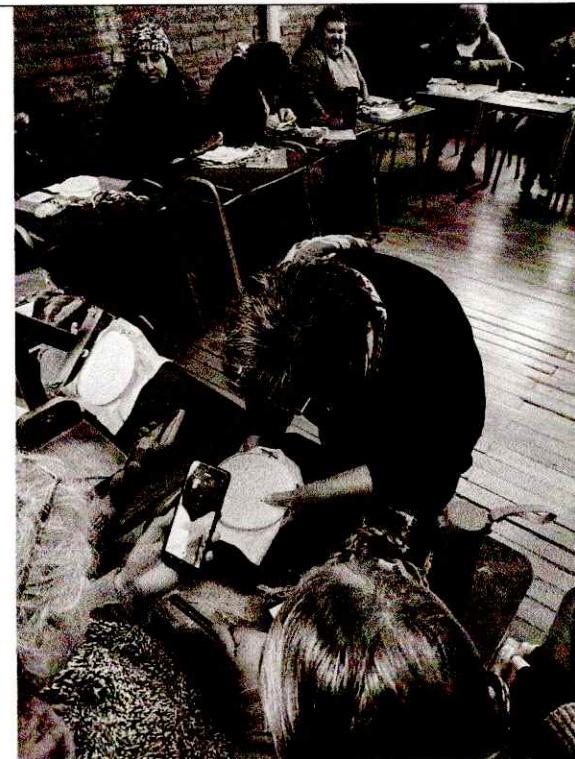


| | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-12 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|

✓

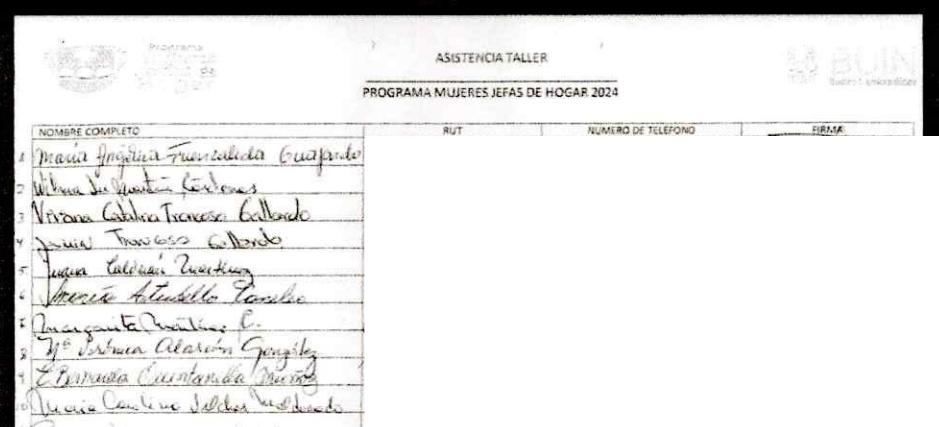
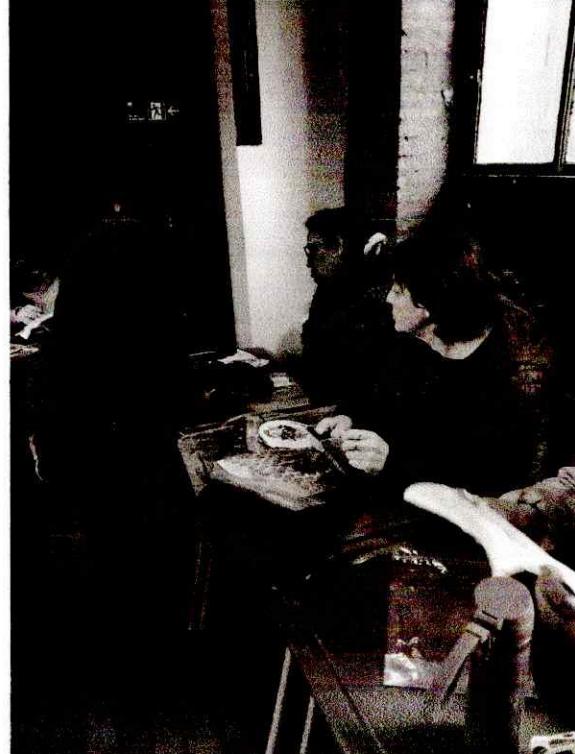


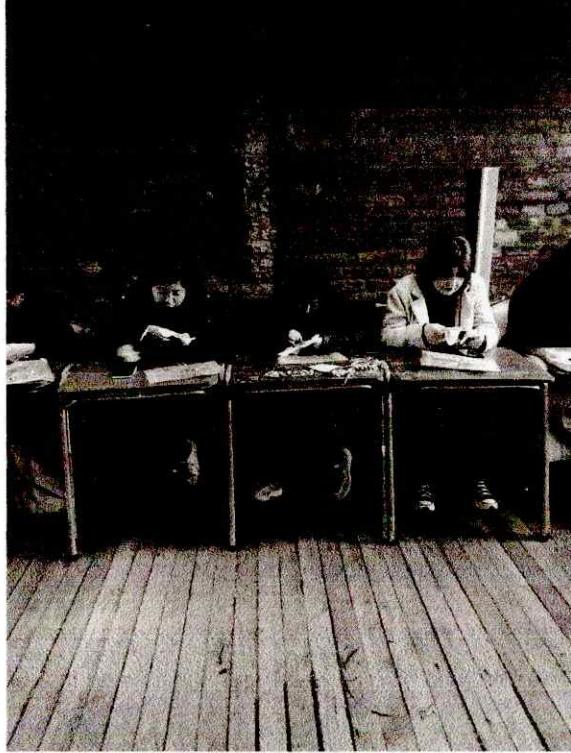
| | | |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-12 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
|--------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|



| | | |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-12 | Descripción Cobertura: Hoja de asistencia | Tipo Cobertura: HOJA DE ASISTENCIA |
|--------------------------------|--|---------------------------------------|

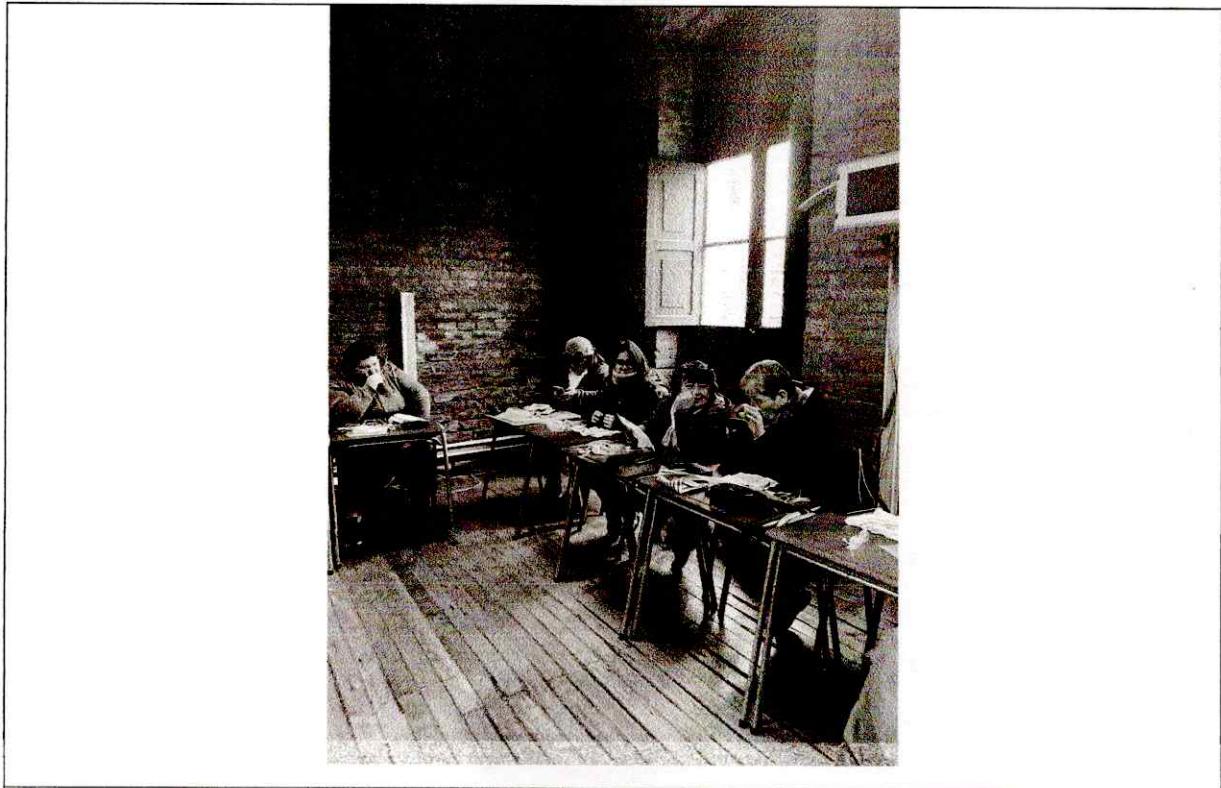


| | | |
|--|--|--------------------------------------|
|  | | |
| Fecha Cobertura: 2024-08-19 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
| |  | ✓ |
| Fecha Cobertura: 2024-08-19 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
| |  | |

| | | |
|--------------------------------|---|---------------------------------------|
| Fecha Cobertura: 2024-08-19 | Descripción Cobertura: Fotografía | Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA |
| |  | |
| Fecha Cobertura: 2024-08-19 | Descripción Cobertura: Hoja de asistencia | Tipo Cobertura: HOJA DE ASISTENCIA |

19 Dicembre 2024
 PROGRAMA MUJERES JEFAS DE HOGAR 2024

| NOMBRE COMPLETO | RUT | NÚMERO DE TELÉFONO | FIRMA |
|--|-------|--------------------|-------|
| 1. <i>Marina Estebanez Rojas</i> | _____ | _____ | _____ |
| 2. <i>Magdalena Fernández Encalada</i> | _____ | _____ | _____ |
| 3. <i>Lidia Orellan Diaz</i> | _____ | _____ | _____ |
| 4. <i>Martina Pérez Salas</i> | _____ | _____ | _____ |
| 5. <i>Luciana Vicente Soto Martín</i> | _____ | _____ | _____ |
| 6. <i>Marlene Alvarado Martínez</i> | _____ | _____ | _____ |
| 7. <i>Yessica Troncoso Collendo</i> | _____ | _____ | _____ |
| 8. <i>Yessica Teresa Collado</i> | _____ | _____ | _____ |
| 9. <i>Yessica Pérez Pizarro</i> | _____ | _____ | _____ |
| 10. <i>Cedricia Belén Valdés Jara</i> | _____ | _____ | _____ |
| 11. <i>Bethia Poblete Barreto</i> | _____ | _____ | _____ |
| 12. <i>Yessica Santibáñez Bustamante</i> | _____ | _____ | _____ |
| 13. <i>Yessica Pérez Pizarro</i> | _____ | _____ | _____ |
| 14. <i>Holly Dávila</i> | _____ | _____ | _____ |



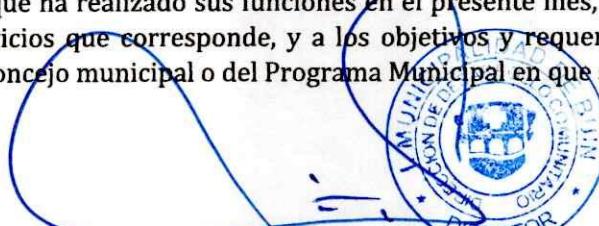
V.- Observaciones.

Sin Observaciones

ANA PURISIMA DONOSO NARANJO
PRESTADOR

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.


JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO


LISSETTE JASMIN SOTO FARIAS
COORDINADOR (A) PROGRAMA

