

## INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS

ABRIL	2024
Mes	Año

## I.- Datos.

1.- Nombre.	STEPHANIE VALESCA BETANCOURT CASTILLO		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto:	Alcaldicio :	Imputación : 215.21.04.004.001	Centro de Costos : 25.06.01
4.- Dirección a que pertenece.	DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO - DESARROLLO CULTURAL 2024		

## II.- Función según lo que indica el contrato.

Monitora de danza terapia realizar taller de danza terapia
---

## III.- Descripción de las funciones realizadas.

lunes 1 de abril

se realizo un circulo de reflexión sobre la temática de la pascua de resurrección, haciendo hincapié a la emoción de la "culpa" para ver distintos factores ambientales externos y como canalizar esta emoción en diferentes aspecto de la vida cotidiana . segundo bloque hicimos entrenamiento corporal para tener técnicas de respiración y cardio para tener resistencia en la danza. tercer bloque aplicar secuencias de pasos enseñados en una coreo básica para la integración a la memoria corporal.

lunes 8 de abril

circulo de reflexión para dialogar sobre el tema de que son " las decisiones" por el cual el objetivo de la terapia es que las mujeres comiencen a tener determinación en las cosas que ellas quieren realizar para sus vidas otorgándoles tipos de herramientas para que puedan aprender a tomar decisiones por ellas mismas en su vida cotidiana. segundo bloque ejecución de técnicas de resistencias de entrenamiento funcional deportivo básico para que comiencen generar concentración y resistencia para la memoria coreográfica. tercer bloque aplicar pasos básicos de brega funk para seguir una secuencia coreográfica al proceso de las mujeres en el cual están.

lunes 15 de abril


primer bloque: circulo de conversación sobre el tema de " como decir adiós", e identificando los factores sociales y familiares de patrones de conductas . ( se producen desahogos emocionales por experiencias no resueltas, se identifican los factores de riesgo y se dan herramientas de resolución de conflictos).

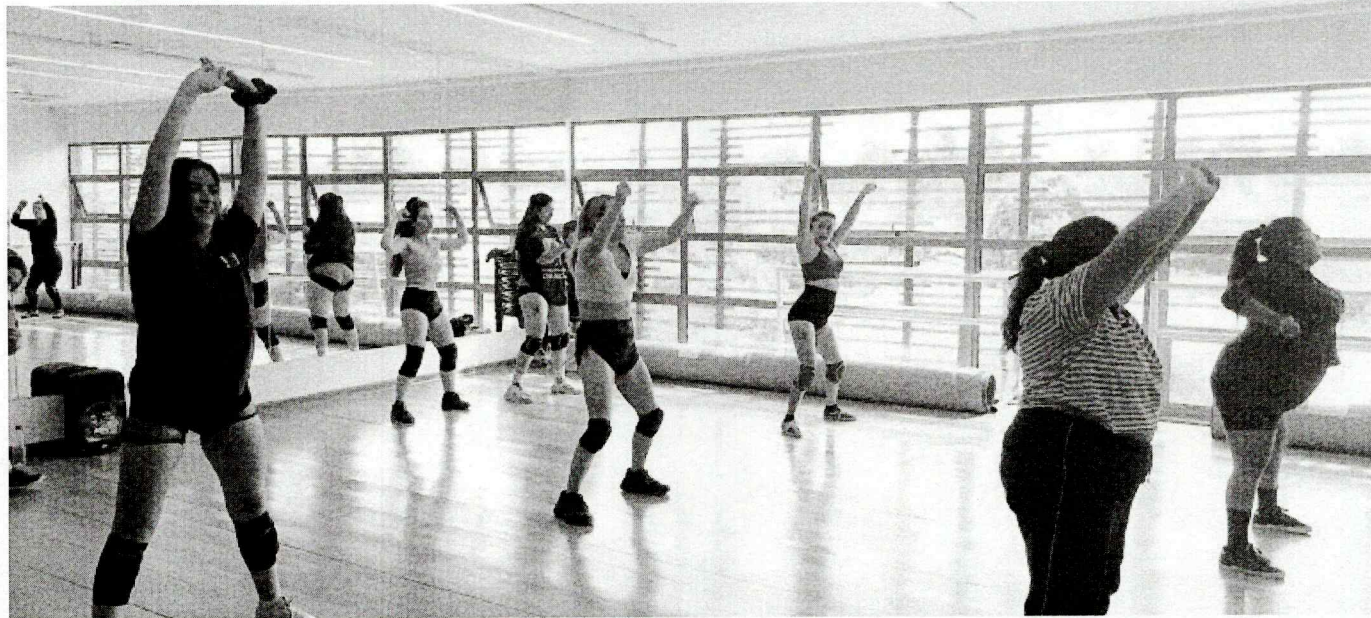
segundo bloque: alongamiento y calentamiento del cuerpo para el entrenamiento funcional, así tener resistencia de cardio en la danza

tercer bloque: se enseñan pasos básicos para la coreografía final del taller.

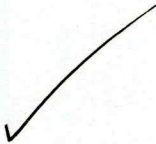


IV.- Cobertura (Adjuntar Respaldos).

Fecha de la actividad: 2024-04-01	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
		


Fecha de la actividad: 2024-04-01	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
		

Fecha de la actividad: 2024-04-08	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
-----------------------------------	------------------------------	------------------------------



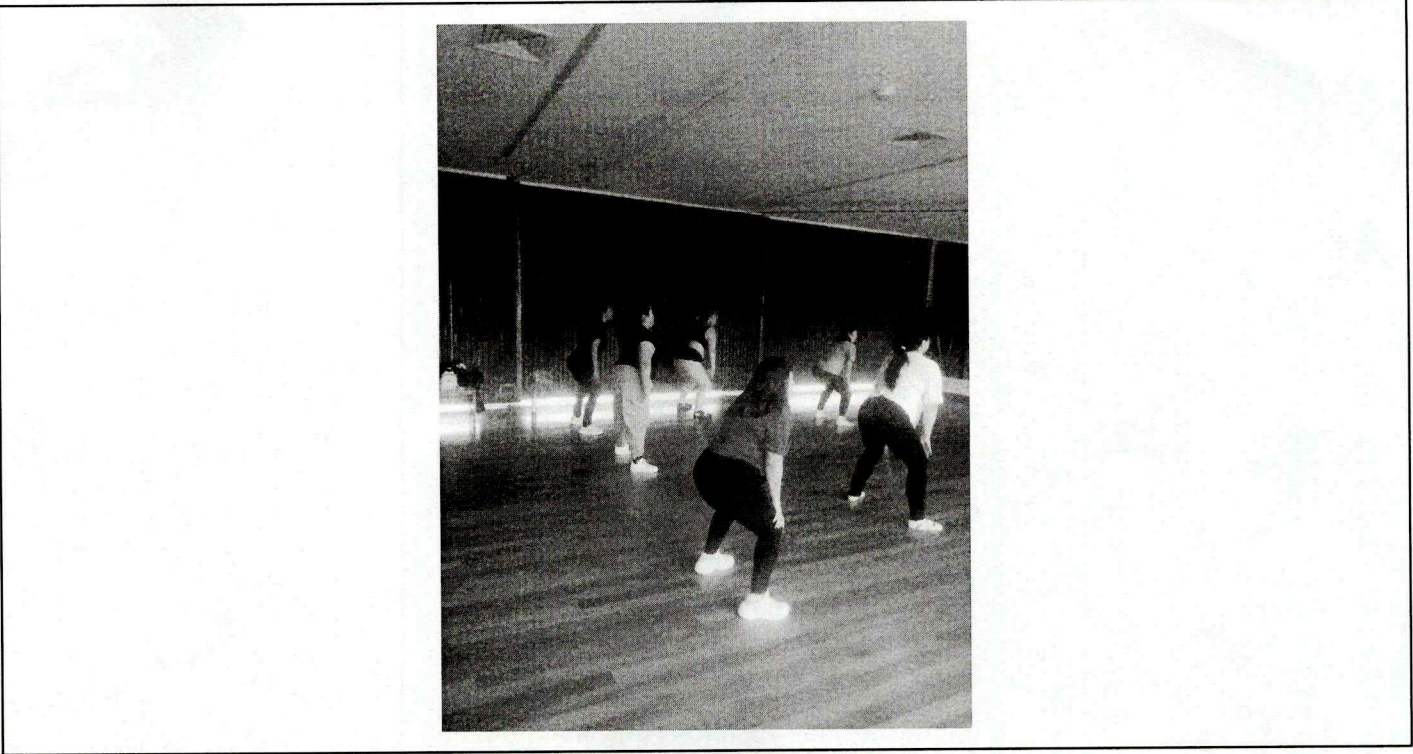




Fecha de la actividad: 2024-04-08	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
		

Fecha de la actividad: 2024-04-15	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA
-----------------------------------	------------------------------	------------------------------





Fecha de la actividad: 2024-04-15	Descripción de la Actividad:	Tipo de Respaldo: FOTOGRAFÍA


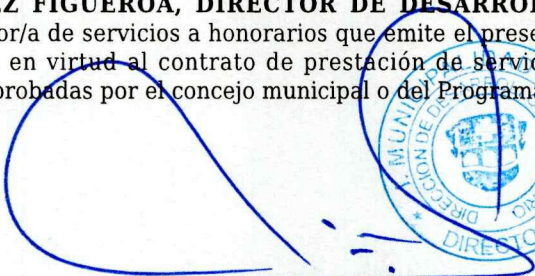
V.- Observaciones.



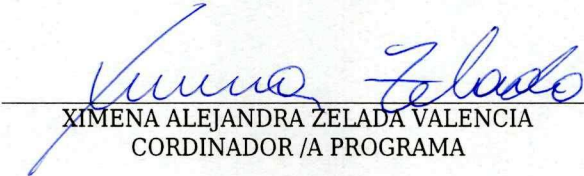


**CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA**

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO** en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA  
DIRECTOR DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO



XIMENA ALEJANDRA ZELADA VALENCIA  
CORDINADOR /A PROGRAMA



Ximena Zelada V.  
I. Municipalidad de Buin

