# INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

| OCTUBRE | 2024 |
|---|---|
| **Mes** | **Año** |

## I.- Datos.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1.- Nombre.** | ANA PURISIMA DONOSO NARANJO | | |
| **2.- Rut.** | | | |
| **3.- Nº Decreto.** | Alcaldicio: **1568** | Imputación: **215.21.04.004.001** | Centro de Costos: **25.04.22** |
| **4.- Dirección a la que pertenece.** | **DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO -** *MUJERES JEFAS DE HOGAR 2024* | | |

## II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

**Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de Taller de Arte Crewel**
-Realizar difusión de taller
-Realizar taller Arte Crewel
-Realizar presentación al terminar cada taller

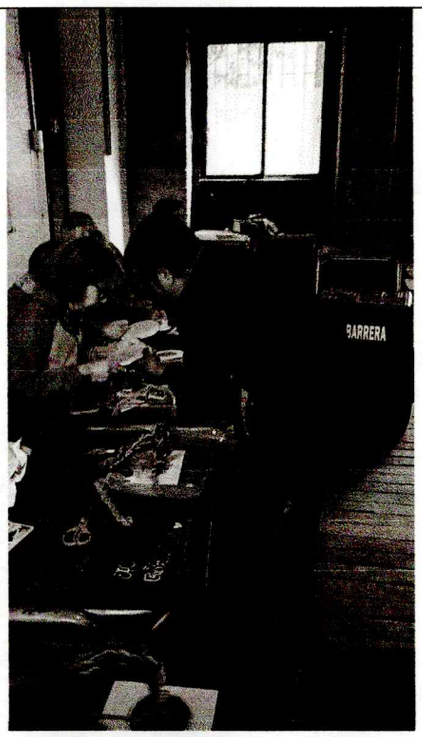
## III.- Descripción de las funciones realizadas.

Inicio del taller dando la bienvenida a nuevas participantes, hablando de los inicios y breve historia del arte llamado bordado crewel.El objetivo de este mes es conocer más a fondo el arte de pintar en lana, en donde participantes nuevas como antiguas puedan bordar de manera colorida y de forma más extensa en un paisaje primaveral dando más texturas y formas más realistas.Los objetivos para este curso son:Conocer el bordado crewel para seguir aprendiendo nuevas puntadas y técnicas, para las avanzadas, siguen patrones más específicos.Aprendan de forma práctica puntadas básicas y para puntadas intermedias, sea un espacio de seguridad en sí mismas, amor propio y compañía.Bordar es generar anticuerpos positivos para la depresión.
Materiales:1 bastidor
dibujado un paisaje de riachuelo y frondosos bosques,
1 aguja, 1 imagen a color del mismo dibujo para guiarse, lanas de colores para cada participante.
Desarrollo:El bordado de este mes tiene varias técnicas un poco más avanzadas, pero aptas para todas las participantes.Se aplica la técnica de puntada larga y corta en el cielo, para seguir con los árboles con el punto francés.
Final:Terminada la clase se revisa y se hace retroalimentación de lo aprendido hoy.
Se realiza taller de Bordado Crewel , correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar
Comienzo de la clase con las indicaciones generales para el taller de bordadoEn esta clase las participantes aprenderán el uso de luz y sombra.
Desarrollo: En esta clase continúan con la puntada larga corta en el prado verde y río, para profundizar y obtener matices de luz y sombra.Al aplicar los diferentes verdes en el bordado dan la sensación más realista y con perspectiva siguen con la casa agregando punto telar en el techo y el resto de la casa como puertas y ventanas punta larga y corta en sus diferentes colores.
Final:Al finalizar, se despejan dudas, se corrige siempre afirmando el compromiso y responsabilidad que es parte del taller y también reafirmar el amor propio valorando cada puntada que realizan.

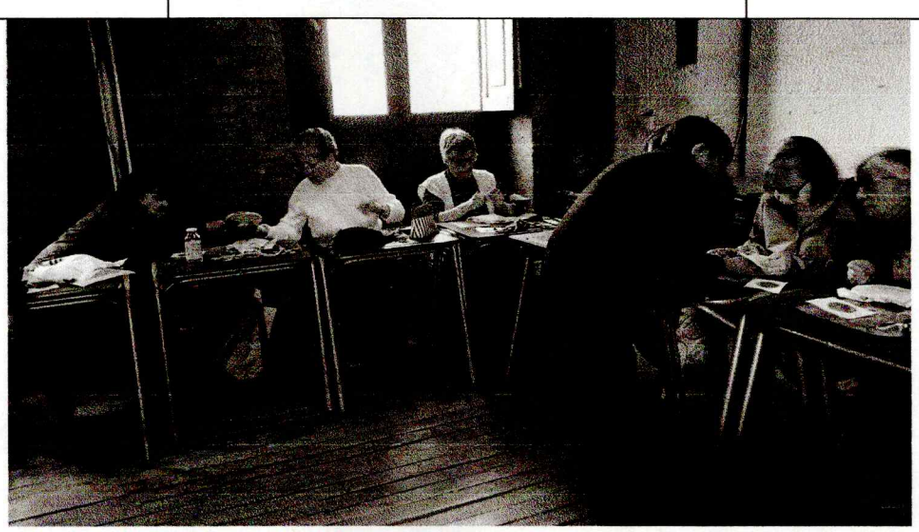
## IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

DIDECO

| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-07 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |



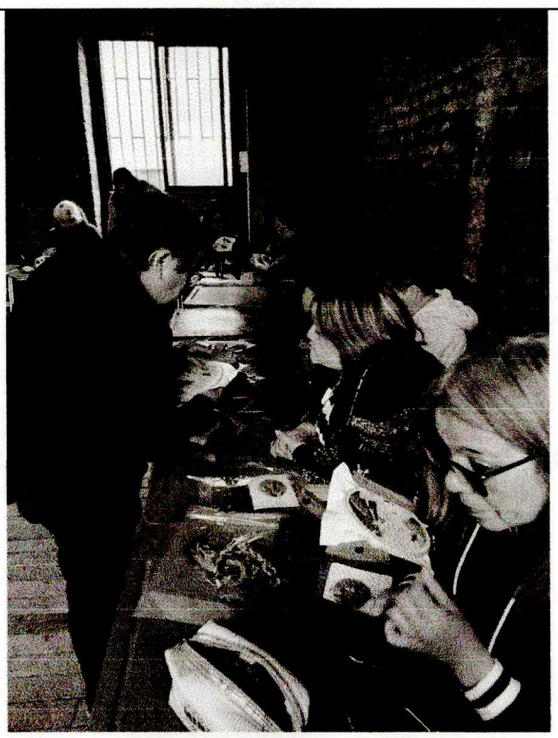

| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-07 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |



| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-07 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |

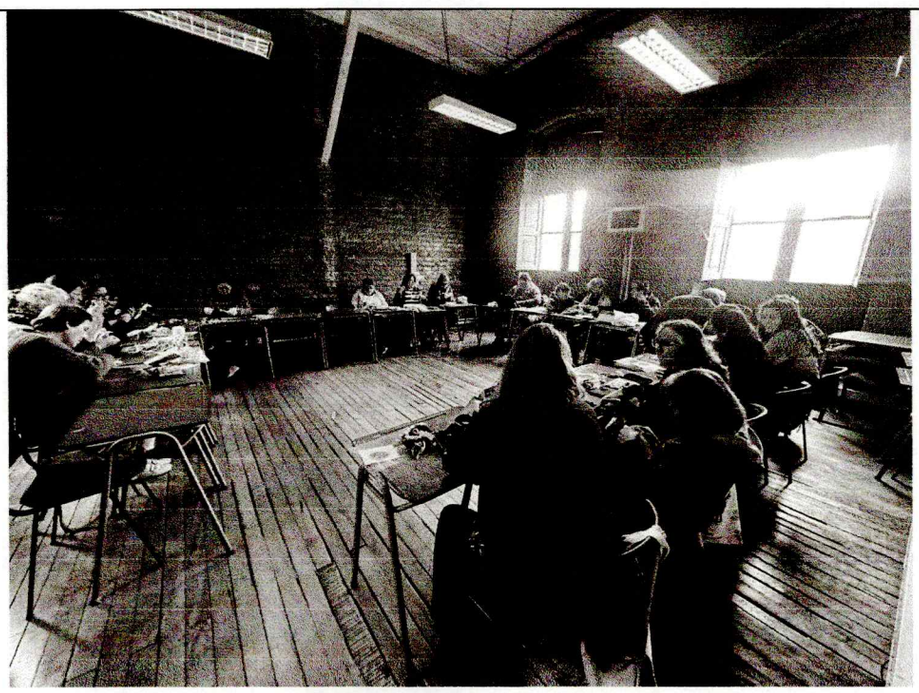
| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-07 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |

| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-14 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |



| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-14 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |

| Fecha Cobertura: | Descripción Cobertura: | Tipo Cobertura: |
|---|---|---|
| 2024-10-14 | Fotografía | FOTOGRAFÍA |



**V.- Observaciones.**

DIDECO

**CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA**

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.

JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
**DIRECTOR**
**DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO**

lissette s

LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS
**COORDINADOR (A) PROGRAMA**