

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

NOVIEMBRE	2024
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	CAROL ALEJANDRA HIDALGO LECAROS		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 1568	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 25.04.22
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR 2024		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitor que apoye la ejecución y desarrollo, programa Taller de Manicure 2024

- Realizar difusión de talleres
- Realizar taller Manicure
- Realizar presentación al terminar cada taller

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Registro de asistencia de cada alumna, en carpeta entregada por mi coordinadora Lissette Soto del PMJH.

Primera clase

Le damos las bienvenidas a todas las alumnas, se presentaron para conocer a una alumna nueva.

Se les pregunta cuál es su motivación al tomar este taller. Me presento como su monitora y explico el objetivo de esta clase

Diseños a realizar en esta primera clase, temática navideña

Materiales :

- Lámpara uv
- Glitters
- Gel paint negro y blanco
- Esmaltes negro, rojo, verde, blanco, café.
- Punteros
- Pinceles
- Cristales
- Uñetas
- Paños quitapelusa
- Campos de trabajo
- Sanitizante
- Top-Base
- Guantes y mascarillas

SE INICIA EL TALLER

El objetivo de esta clase es crear una temática navideña logrando al menos 3 diseños.

Partimos con los tipos teóricos para que sigan el paso a paso de estos preciosos diseños (se le enseña una por una).

Se inicia la clase práctica:

Ya con las uñetas esmaltadas podemos proceder, partimos por la uñeta de color nude para realizar el arbolito verde. Les hago la demostración en la uñeta que utilizo de práctica para que vayan viendo el proceso y luego lo repliquen. Corrigiendo una por una si es necesario.

* Se abren espacios cada cierto tiempo para ir resolviendo dudas y descansos durante la clase.

Segunda clase

Diseños a realizar en esta segunda clase Nail Art Flores, mariposas y hojas, utilizamos trazos gruesos y delgados.

Materiales :

- Lámpara uv
- Glitters
- Gel paint negro y blanco
- Esmaltes de colores
- Punteros
- Pinceles
- Uñetas
- Paños quitapelusa
- Campos de trabajo
- Sanitizante
- Top-Base
- Guantes y mascarillas

SE INICIA EL TALLER

El objetivo de esta clase es crear un diseño tie dye con hojitas y mariposas .

Partimos con los tips teóricos para que sigan el paso a paso de estos preciosos diseños (se le enseña una por una).

Se inicia la clase práctica:

Les hago la demostración en la uñeta que utilizo de práctica para que vayan viendo el proceso y luego lo repliquen. Corrigiendo una por una si es necesario.

Ya con las uñetas esmaltadas podemos proceder , partimos por la uñeta de color blanco para realizar la base tie dye, colocamos manchas de tres colores pasteles celeste, amarillo y rosa luego con un pincel plano barrimos hacia el borde libre superficialmente dando difuminado a estos. Llevamos a cabina a curar y luego con gel paint comenzamos a realizar el tallo de las hojitas con un pincel liner más largo. Luego practicamos las hojitas posicionando de otra forma el pincel hasta obtener el resultado deseado y para finalizar con una escobilla vieja le colocamos gel paint y realizamos puntos de diferentes colores, colocamos top y nuestro diseño está terminado.

* Se abren espacios cada cierto tiempo para ir resolviendo dudas y descansos durante la clase .

La segunda uñeta se esmalta de color nude (beige) para realizar la mariposa, de color naranja realizamos el contorno y luego rellenamos con el mismo color. Curado el esmalte con gel paint negro marcamos todo el contorno de la mariposa creando las alitas y colocando los puntos blancos para terminar, sellamos con top y nuestro diseño está listo

Se inicia la clase práctica:

Les hago la demostración en la uñeta que utilizo de práctica para que vayan viendo el proceso y luego lo repliquen, corrigiendo.

La primera uñeta de esmalto blanca, comenzamos a crear 4 pétalos para la flor en el centro de la uñeta con dos tonos rosados para difuminar los colores y crear sombra, ya listos los pétalos combi gel paint negro marcamos todo el contorno del los pétalos delgadito el trazo curado esto creamos el centro de la flor con puntitos negros. Lista la flor creamos las hojitas con dos tonos de verde y finalmente colocamos Manchitas naranjas para crear el animal print, ya listas las manchas rellenamos con gel paint negro el contorno de estas . Y ya tenemos listo nuestro primer diseño.

Segunda uñeta de esmalte de color verde pastel para crear el tie dye y luego de curar en cabina formamos un tipo arcoíris con 4 colores pasteles, celeste, amarillo, rosado y naranja al final sin curar estos colores con un pincel liner trázanos líneas hacia zona de cutícula arrastrando todos los colores para crear el efecto tie dye .

* Se abren espacios cada cierto tiempo para ir resolviendo dudas y descansos durante la clase .

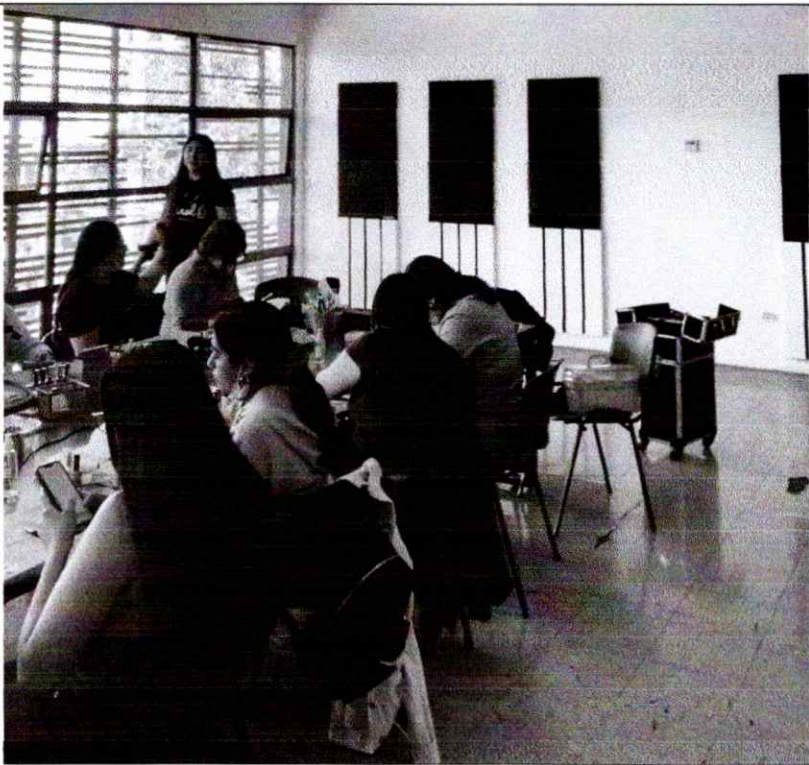
IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

Fecha Cobertura: 2024-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

		
Fecha Cobertura: 2024-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2024-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA

		
Fecha Cobertura: 2024-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2024-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA

		
Fecha Cobertura: 2024-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2024-11-18	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA



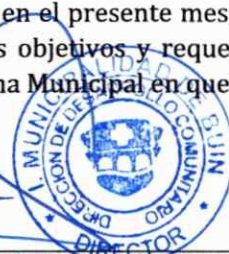
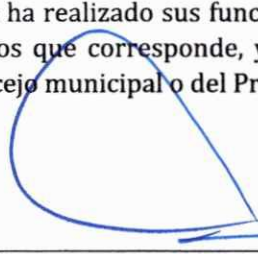
Fecha Cobertura: 2024-11-18	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



V.- Observaciones.

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO



LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS
COORDINADOR (A) PROGRAMA

