

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

MAYO	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	MARIA JOSE AYALA BERRIOS		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller porcelana en frio y taller manualidades, correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025

Realizar difusión de talleres

Realizar proceso de inscripción

Realizar taller de Porcelana en Frio

Realizar taller de Manualidades

Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de Manualidades mes de Mayo 2025

Taller de Resina

Comienzo con registrar la asistencia, también saludando a cada una y consultando la motivación al realizar taller.

Desarrollo de la Clase:

1. Presentación de la monitora 2. Introducción a la Resina:

Se explicó qué es la resina, sus tipos y aplicaciones.

3. Materiales y Herramientas:

Se presentaron los materiales y herramientas necesarias para trabajar con resina, incluyendo:-

Resina epoxi o resina UV - Molde para peineta- Pigmentos y colorantes- Herramientas de mezcla y aplicación5. Objetivos del Curso:

Se explicaron los objetivos del curso y lo que se espera lograr en las próximas clases, enfocándose en la creación de una peineta en resina utilizando molde.

Conclusión:

La clase teórica fue un éxito, y las alumnas mostraron interés y entusiasmo por aprender sobre la resina y su aplicación en la creación de objetos decorativos y funcionales.

En la próxima clase, se procederá a la parte práctica, donde las alumnas podrán aplicar los conocimientos adquiridos y crear su propia peineta en resina utilizando molde.

Recomendaciones para la Próxima Clase:

- Asegurarse de que todas las alumnas tengan los materiales y herramientas necesarias.- Revisar los moldes y asegurarse de que estén en buen estado.- Preparar ejemplos de peinetas en resina para mostrar a las alumnas.

Se realiza segunda clase de taller de manualidades resina

1. Revisión de Materiales: Se revisaron los materiales y herramientas necesarias para el proyecto, asegurándose de que todas las alumnas tuvieran todo lo necesario.2. Preparación del Molde: Se

prepararon los moldes para la peineta, asegurándose de que estuvieran limpios y listos para usar.3. Mezcla de Resina: Se explicó el proceso de mezcla de la resina y se realizó una demostración práctica.4. Aplicación de Resina: Las alumnas comenzaron a aplicar la resina en los moldes, siguiendo las instrucciones del profesor.5. Pigmentación y Decoración: Algunas alumnas optaron por agregar pigmentos o decoraciones a su peineta, mientras que otras prefirieron mantener un diseño simple.

Desafíos y Soluciones:

- Algunas alumnas tuvieron dificultades para mezclar la resina correctamente, por lo que se les proporcionó orientación adicional.- Unas pocas alumnas tuvieron problemas con la aplicación de la resina en el molde, pero con mi ayuda, lograron solucionarlo.

Conclusión:

La clase práctica fue un éxito, y las alumnas mostraron entusiasmo y dedicación al proyecto.

Próxima Clase:

En la próxima clase, las alumnas continuarán trabajando en sus peinetas, enfocándose en la finalización y decoración de las mismas. Se espera que las alumnas puedan completar sus proyectos y presentarlos para evaluación.

Se realiza taller de Porcelana en frío

Primera clase mes de mayo 2025

Mientras voy saludando a las alumnas, hago que registren su asistencia en carpeta entrega por coordinadora.

Ya terminando de registrar asistencia, hago presentación donde comento como aprendí a realizar manualidades de porcelana, para luego conocer la motivación de las alumnas al realizar el taller.

La primera clase corresponde a temas tratados

-Revisión de Materiales: Se revisaron los materiales y herramientas necesarias para el proyecto, asegurándose de que todas las alumnas tuvieran todo lo necesario.

-Preparación de la Porcelana: Se explicó el proceso de preparación de la porcelana en frío y se realizó una demostración práctica.

-Modelado del Unicornio: Las alumnas comenzaron a modelar el unicornio en porcelana, utilizando técnicas básicas de modelado.

-Detalles y Refinamiento: Algunas alumnas comenzaron a agregar detalles y refinarse sus unicornios, mientras que otras se enfocaron en la forma básica.

La clase práctica fue un éxito, y las alumnas mostraron entusiasmo y dedicación al proyecto.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

Fecha Cobertura: 2025-05-07	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-05-07	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-05-14	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-05-14	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-05-14	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura:
2025-05-15

Descripción Cobertura:
Fotografías Porcelana en frio

Tipo Cobertura:
FOTOGRAFÍA



Fecha Cobertura:
2025-05-15

Descripción Cobertura:
Fotografías Porcelana en frio

Tipo Cobertura:
FOTOGRAFÍA



✓

Fecha Cobertura: 2025-05-15	Descripción Cobertura: Fotografías Porcelana en frio	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	---	-------------------------------



✓

Fecha Cobertura: 2025-05-15	Descripción Cobertura: Fotografías Porcelana en frio	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	---	-------------------------------



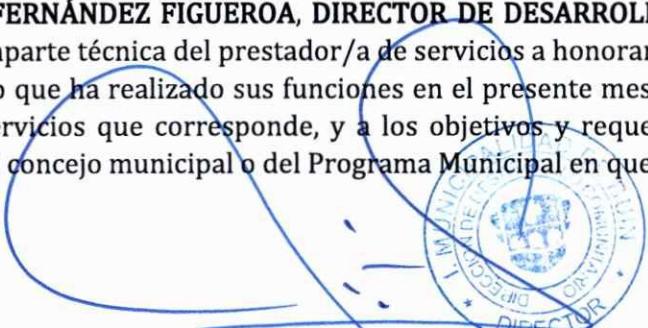
✓

V.- Observaciones.

--

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Lissette S.
LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS
COORDINADOR (A) PROGRAMA

