

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

MAYO	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	SILVIA DEL CARMEN VIDAL SILVA		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller Restauración de Muebles correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025

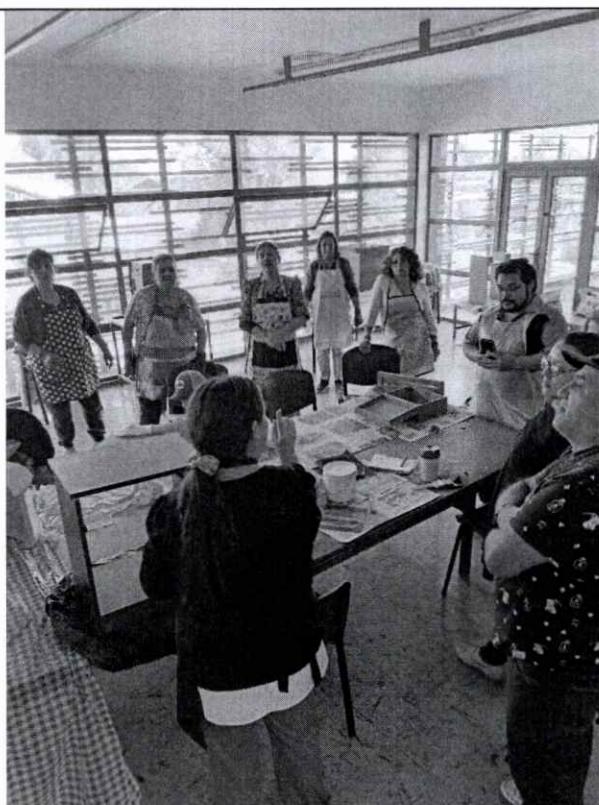
Realizar difusión de talleres
 Realizar proceso de inscripción
 Realizar Taller de Restauración de Muebles
 Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de Restauración de Muebles, correspondiente al mes de mayo 2025. Primera clase de mayo, día lunes 5 comienzo presentándome como monitora a cargo del taller. Luego cada alumno se presenta y comenta su expectativa del curso de acuerdo al proyecto que traen. Avanzó explicando las técnicas a trabajar y el paso a paso de cada una. Luego les muestro y les explico cada uso de los materiales como pinturas, selladores, lijas, pastas entre otros. Luego voy uno a uno cada alumno dándole las instrucciones a seguir en su proyecto. Hoy hice demostración de stencil sobre pintura y stencil en relieve. Los alumnos se llevan indicaciones para avanzar en su casa y poder terminar durante el curso. Se realizó taller de Restauración de Muebles mes de mayo Segunda clase Registro asistencia, para luego dar la bienvenida a cada una de las alumnas. Los alumnos continúan trabajando en sus diferentes proyectos. Hoy hice demostración del resultado de stencil en relieve. Demostración de pulido de madera en color natural, los alumnos trabajan en técnicas de stencil. Pintura sobre madera y cómo aplicar para un correcto resultado, practican mucho la técnica de stencil en patrones. Que significa básicamente duplicar el tamaño de la plantilla en una base más grande. Algunos hoy alcanzan a terminar un proyecto y otros llevan indicaciones para avanzar en sus casas y poder terminar su proyecto en la próxima clase.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

Fecha Cobertura:	Descripción Cobertura:	Tipo Cobertura:
------------------	------------------------	-----------------

2025-05-05	Fotografía	FOTOGRAFÍA
		

Fecha Cobertura: 2025-05-05	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA			
					
<table border="1"><tr><td>Fecha Cobertura: 2025-05-05</td><td>Descripción Cobertura: Fotografía</td><td>Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA</td></tr></table>			Fecha Cobertura: 2025-05-05	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
Fecha Cobertura: 2025-05-05	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA			



Fecha Cobertura: 2025-05-12	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-05-12	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



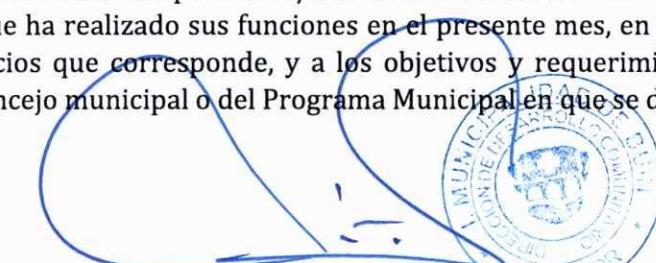
Fecha Cobertura: 2025-05-12	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

**V.- Observaciones.**

--

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.


JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA

DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Lissette S.

LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS

COORDINADOR (A) PROGRAMA

