

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

JUNIO	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	MARÍA GABRIELA CASTRO LASTRA		
2.- Rut.			
3.- N° Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller Tejido Telar correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025

Realizar difusión de talleres

Realizar proceso de inscripción

Realizar taller de Tejido Telar

Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de Tejido Telar

Primera clase

Luego de saludarlas, me presento como la monitora de este taller, y junto con darles la bienvenida a las alumnas que participaran este mes, les solicité que se presenten y que den los motivos que las llevaron a inscribirse en el taller y cuáles son sus expectativas.

Mientras van firmando las listas de asistencia a la clase, aprovecho de preguntarles si tienen algún conocimiento de lo que es el telar decorativo.

Como la mayoría no conoce nada de este arte, les explico de qué se trata y qué tipo de paños se pueden realizar, dando una pequeña pincelada a los diversos tipos de trabajos que se pueden hacer.

Les presento el bastidor que usaremos para trabajar, mientras entregó a cada una el que ocupará junto a la espada de trabajo.

Al momento de entregarles el material para la urdimbre, les voy explicando cómo se coloca y distribuye en el bastidor.

Materiales y herramientas que utilizaremos:- Telar Bastidor con su respectiva espada- Cartón para marcar el inicio del trabajo - Lana de oveja para flecos y trama- Rectángulo de foam para cortar flecos-Hilo algodón para urdimbre.-Palo de helado con cinta para las tres hebras.

Comienzo con la urdimbre, como se realiza y cuantas hebras pondremos en cada bastidor.

También les pido que realicen nudo corredizo para poder desarmarlo cuando desmontemos el trabajo final al momento de colocarlo en una vara.

Cuando terminan la urdimbre, colocan una tira de cartulina en la base y aprenden a realizar la corrida de seguridad para evitar que los flecos se caigan o desarme el tejido. Para colocar los flecos que cortaron, les explico a cada una la forma de colocarlos.

Aprovechando el entusiasmo de las alumnas les comento que este mes será algo completamente innovador, les comienzo a explicar el punto tafetán, pero con la variante de que llevará 3 hebras juntas y deben cuidar que no se monten para que quede parejo, así realizarán la base del telar, pero solo llegaremos hasta la mitad.

Comienzan a tejer, y deben poner cuidado de no modificar el ancho del trabajo.

Después de unos centímetros de tejido y alcanzando el medio del bastidor, vuelven a realizar la Línea de seguridad, para dejar un espacio y comenzar con una nueva base, cada una decide si utilizan un segundo color de lana, o siguen con el mismo.

En este punto, cuando la mayoría ha finalizado el primer tramo, damos por terminada la primera clase, y guardamos los trabajos, que ya están identificados con sus nombres. Pregunto si hay dudas y las motivó para que pregunten lo que quieran.

Nos despedimos hasta la próxima clase.

Con la sensación de que a las alumnas les gustó lo que hicimos hoy.



Después de recibir y saludar a las alumnas, hago entrega de las listas para que comiencen a firmarlas, hoy participan 15 alumnas. Comienzo por entregar los bastidores para que continúen con los proyectos. Materiales utilizados hoy:- Bastidor y su espada- Aguja para lana- Lana de oveja- Tubo de PVC para bucles- Palo de helado

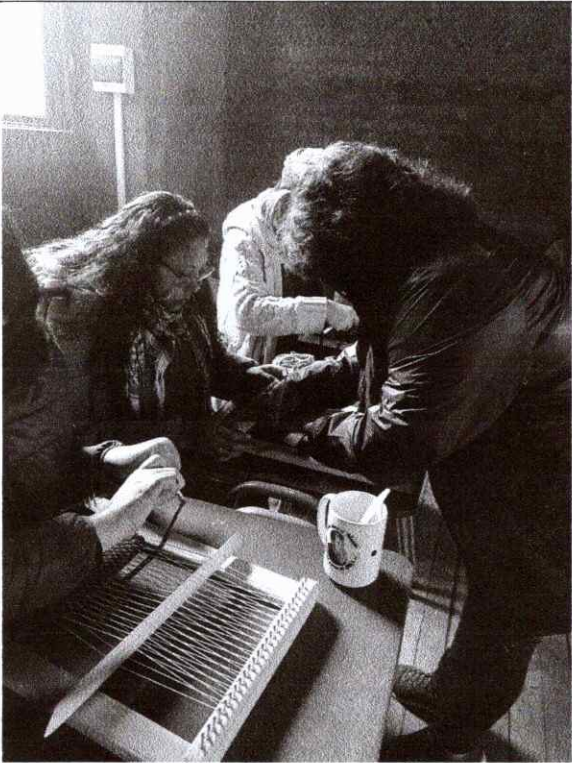

La mayoría está terminando la primera parte, les explico que deben hacerle línea de seguridad para terminarla y luego de dejar un espacio de no más de 3 centímetros, deben comenzar con una línea de seguridad para iniciar la segunda parte. Deben decidir, si continúan la segunda base con el mismo color o utilizaran otro. Después continúan con flecos nuevamente o haciendo bucles para dar un toque distinto a esa parte del trabajo. Con el tubo de pvc, les explico a cada una como pasar la lana para realizar los bucles. Siguen tejiendo el tafetán pero con tres hebras hasta llegar a un par de centímetros del fina, en ese momento nuevamente se hace la línea de seguridad, pero esta vez les enseño la técnica con aguja, ya que queda poco espacio para torcer las hebras. Les muestro un trabajo terminado. Ya con los bordados para que vean lo que haremos con las bases listas. Les doy la opción de escoger si quedara el trabajo como un solo telar decorativo o se corta en el espacio dejado para transformarlo en dos y de eso dependerá si necesitan uno o dos palitos para terminarlo la próxima clase después de bordarlos.

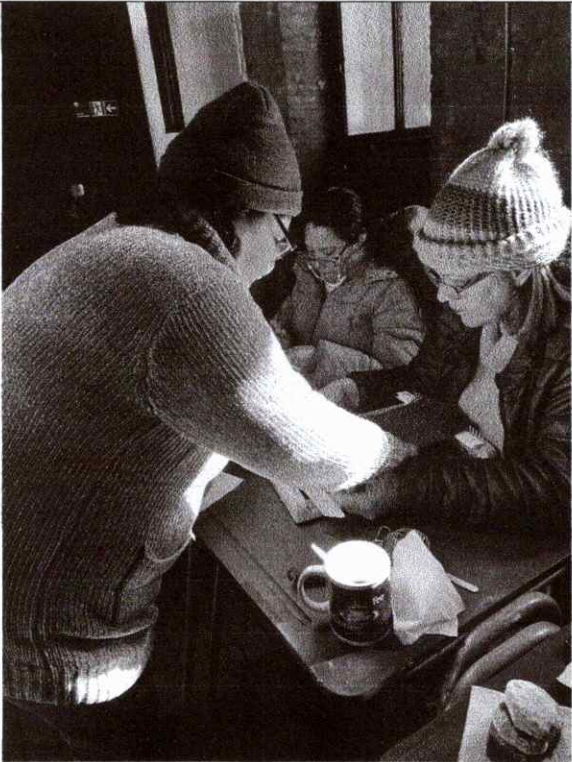

Mientras guardamos los trabajos, les motivo para hacer consultas y podamos aclarar las dudas. Nos despedimos hasta la próxima clase, recordándoles del o los palitos que deben traer, ojalá y sean ramas secas para darle un toque rústico al trabajo.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

Fecha Cobertura: 2025-06-06	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------

		
Fecha Cobertura: 2025-06-06	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-06-06	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA

		
Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA

		
Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		

V.- Observaciones.

--

--

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO





LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS
COORDINADOR (A) PROGRAMA

