

## INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

JUNIO	2025
Mes	Año

### I.- Datos.

1.- Nombre.	LORETO DANIELA DE LOURDES RODRIGUEZ GONZALEZ		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

### II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

**Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller amigurumi básico y avanzado correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025**

Realizar difusión de talleres  
 Realizar proceso de inscripción  
 Realizar taller de amigurumi básico  
 Realizar taller de amigurumi avanzado  
 Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

### III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de amigurumi básico

Comienzo dando la bienvenida a los alumnos en la medida que van llegando. Los alumnos se van presentando, diciendo su nombre y la motivación para tomar el taller. Hago mi presentación donde les comenté a los alumnos mi experiencia en tejer y el tiempo que llevo haciendo amigurumis. Les hago entrega del patrón de puntos, el cual procedemos a leer. Mediante diagramas precisos explico en la pizarra como tejer en espiral utilizando correctamente el marcador de puntos y el contador de vueltas, además de como aumentar y disminuir. Una vez dada las explicaciones los alumnos comienzan tejiendo el zapatito de Shrek con hilado café oscuro, para luego cambiar de color a café claro para los pantalones. Se explica técnica de cambio de color, brindo apoyo personalizado para realizar estos procedimientos. Mientras los alumnos trabajan, paso registrando asistencia en la carpeta entregada por mi coordinadora del programa. Continúo enseñando cómo trabajar con la hebra trasera para dejar disponible la hebra delantera para dar un relieve al zapato. Los alumnos cambian a color Blanco para comenzar la blusa y les explico cómo unir las piernas. Brindo apoyo personalizado para realizar este proyecto. Dejo instrucciones para trabajo en casa

Primera clase taller avanzado Junio 2025 Comienzo dando la bienvenida a las alumnas a la primera clase. Cada alumna se presenta diciendo su nombre y dando su motivación para tomar el taller. Tomo asistencia en la carpeta entregada por mi coordinadora. Hago entrega del patrón de puntos el cual procedemos a leer y a su vez contesto dudas que puedan surgir, también hago Hincapié en varios detalles de tejido específicos en los cuales las alumnas se deben fijar al momento de tejer, también explico como van montadas las articulaciones en las piernas y cuerpo. Comienzan el trabajo por el cuerpo de Mafalda con hilado Blanco simulando ropa interior, luego cambian a color piel o nude para tejer el resto del cuerpo, el tejido queda en espera. Continúan con los zapatos tejiendo con hilado negro, el trabajo es en ovalo y al tomar altura, rellenan la base de la suela con silicona caliente para darle firmeza. Una vez seca la silicona, continuar tejiendo haciendo disminuciones para formar el empeine. dejó instrucciones para el trabajo en casa.

Informe taller amigurumi básico

Segunda claseComienzo dando la bienvenida a los alumnos en la medida que van llegando.Revisó el trabajo realizado en casa, contesto dudas y corrijo errores.

Entregó el patrón de puntos correspondiente a la segunda clase el cual procedemos a leer .Explico en la pizarra mediante un diagrama cómo tejer con 4 puntas ya que el trabajo de la cabeza modelo Funko que es la que estamos haciendo es cuadrada.Los alumnos comienzan a tejer la cabeza con hilado verde, voy brindando apoyo personalizado para realizar este procedimiento.

Tomo asistencia en la carpeta entregada por mi coordinadora.Dejo instrucciones de donde van y como instalar los ojitos y como se debecontinuar con el trabajo en casa

Segunda clase taller avanzado de amigurumi avanzado

Comienzo dando la bienvenida a las alumnas a la segunda clase,tomo asistencia en la carpeta entregada por mi coordinadora.Revisó el avance en casa, brindo apoyo a las alumnas que tienen dudas con relación a como instalar articulaciones en las piernas, rellenar con silicona elzapatito, continuar con el vestido.

Hago entrega del patrón de puntos correspondiente a la segunda clase el cual procedemos a leer,comienzan a tejer la cabeza con hilado negro, luego cambian a color nude para continuar tejiendo la cara .Instalan de manera correcta los ojos, reforzandolos por la parte de atrás, brindo apoyo personalizado para realizar este procedimiento.

Una vez terminada la cabeza, les explico cómo introducir el cuello dentro de esta para que quede firme y posteriormente coserlo con aguja lanera.Les dejo instrucciones de como poner el pelo que es con lana y se amarra como flecos de bufanda.

Se da por terminado taller

Segunda clase de taller de amigurumi básico

Comienzo saludando a los alumnos presentes.Reviso el trabajo realizado en casa, contesto dudas y corrijo errores.Entrego el patrón de puntos correspondiente a la tercera clase el cual procedemos a leer .Comenzamos con el ensamble del muñeco , para esto explico cómo coser la cabeza al cuello, los brazos y orejas.Brndo apoyo personalizado para realizar este procedimiento.

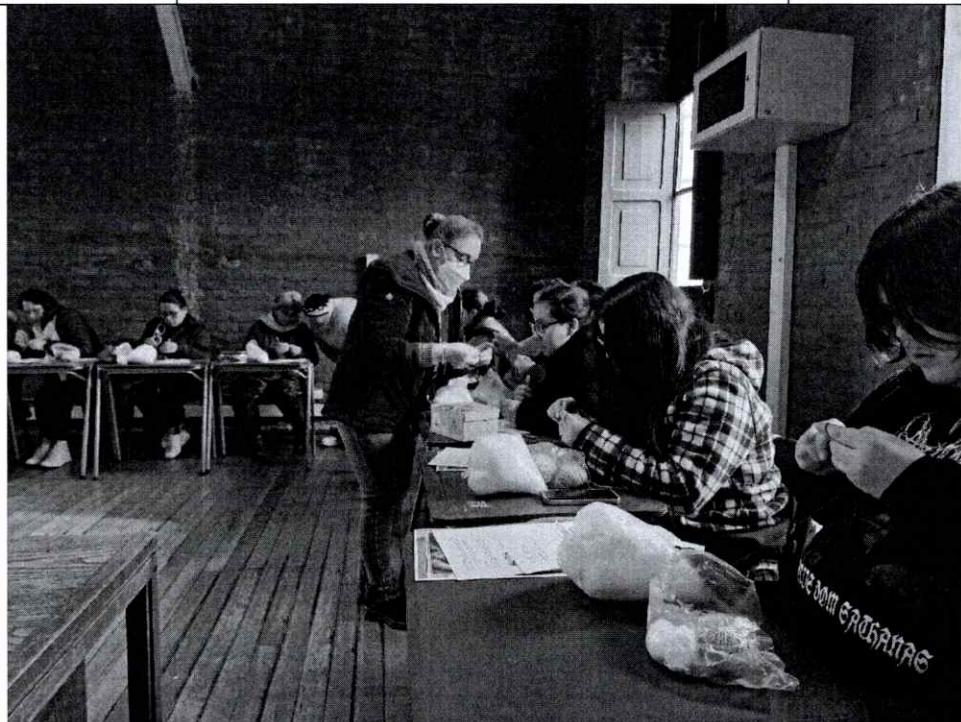
Continuamos el trabajo bordando los ojos y cejas, donde hago una explicación general, luego brindó apoyo para realizar los bordados.Para terminar el trabajo , los alumnos bordan con punto cadena el cinturón de la blusa con hilado café, posteriormente le ponen el bolero amarrandolo enel pecho y finalizamos coloreando las mejillas con rubor rosado.

#### IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

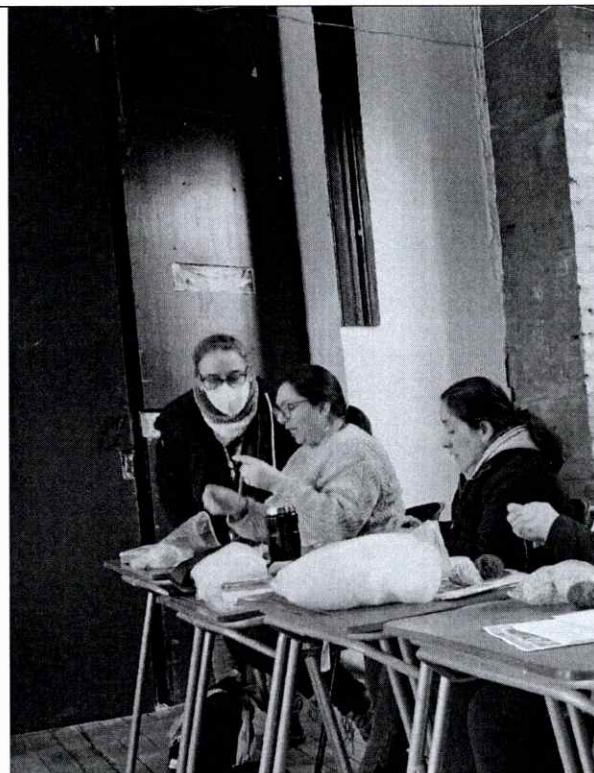
Fecha Cobertura: 2025-06-02	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-06-02	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-06-02	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



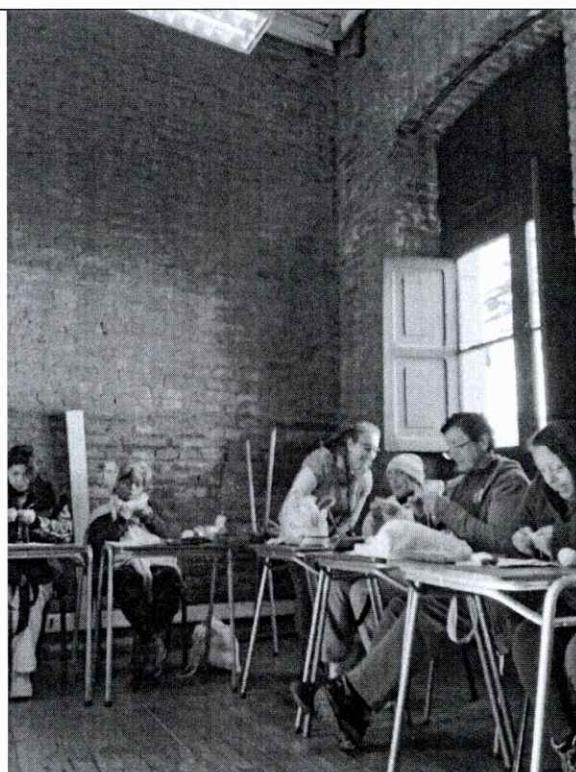
Fecha Cobertura: 2025-06-06	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



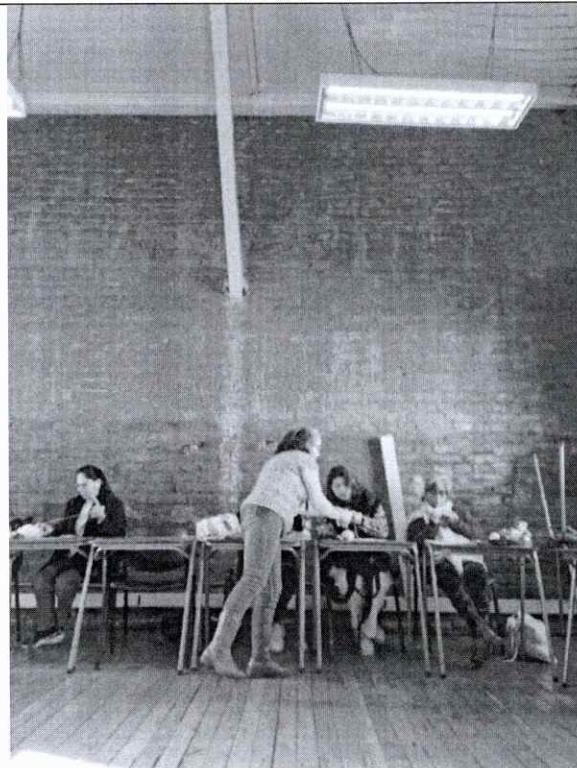
Fecha Cobertura: 2025-06-06	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-06-09	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-06-09	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA



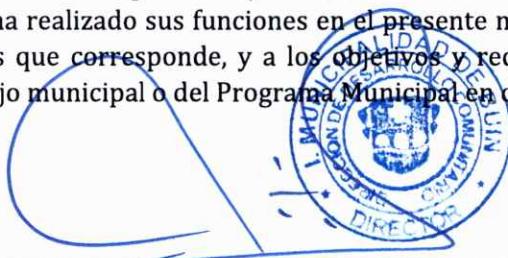
Fecha Cobertura: 2025-06-13	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: <b>FOTOGRAFÍA</b>
--------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------



**V.- Observaciones.**

**CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA**

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA  
DIRECTOR  
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS  
COORDINADOR (A) PROGRAMA

