

## INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

AGOSTO	2025
<b>Mes</b>	<b>Año</b>

### I.- Datos.

1.- Nombre.	SILVIA DEL CARMEN VIDAL SILVA		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	<b>DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR</b>		

### II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller Restauración de Muebles correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025

Realizar difusión de talleres  
 Realizar proceso de inscripción  
 Realizar Taller de Restauración de Muebles  
 Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

### III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de Restauración de Muebles, correspondiente a primera clase de agosto 2025  
 Como cada primera clase del mes, comienzo presentándome como monitora a cargo del taller y hago una introducción sobre los materiales que utilizaremos, así como las técnicas que se aprenderán.

Luego, reviso individualmente con cada alumno el proyecto que trajeron, lo cual es fundamental ya que cada uno trabaja en un mueble u objeto diferente para renovar y restaurar.

En la sesión de hoy, realicé demostraciones de varias técnicas: el inicio de stencil en relieve, stencil sobre pintura, y el proceso de decapado.

También alcancé a mostrar cómo pintar sobre vidrio y metal, explicando los pasos correspondientes.

Algunos alumnos recibieron indicaciones para avanzar en sus proyectos en casa. Para la próxima clase dejamos pendiente la finalización de una nueva técnica llamada "falsa madera" y preparamos un mueble para mostrar el resultado final.

Terminamos la clase con éxito y mucha motivación para continuar.

Se realiza taller de Restauración de Muebles

Segunda clase

Todos los alumnos continúan avanzando en sus proyectos, los cuales son diversos tanto en diseño como en las técnicas aplicadas.

Durante la jornada, realicé por primera vez una demostración de la técnica de falsa madera utilizando tintes y pinturas, obteniendo un resultado muy satisfactorio, que fue posteriormente aplicado en dos de los proyectos el mismo día.

También mostré el uso del beteador, una herramienta que permite imitar las vetas de la madera, logrando igualmente buenos resultados.

Varios alumnos finalizaron sus primeros proyectos y comenzaron con un segundo, explorando nuevas técnicas.

Cerramos la clase con una demostración del proceso final de sellado de pintura sobre diferentes superficies como metal, vidrio y madera.

La clase concluyó a las 17:00 hrs sin inconvenientes, y se entregaron algunos tips prácticos para que los alumnos puedan seguir trabajando en casa y así llegar con los proyectos más avanzados a la tercera clase.

#### Se realiza taller de Restauración de Muebles

En esta clase, nos enfocamos principalmente en los procesos de terminación de cada proyecto.

Hoy, varios alumnos incluyeron aplicaciones de cubiertas con falsa madera, trabajando detalladamente sus respectivas vetas para lograr un acabado más realista y estético.

También se realizó una demostración del resultado final del stencil en relieve, lo cual permitió visualizar el potencial de esta técnica en diferentes superficies.

Varios alumnos trabajaron y practicaron el uso del stencil sobre pintura, desarrollando precisión y creatividad en el proceso.

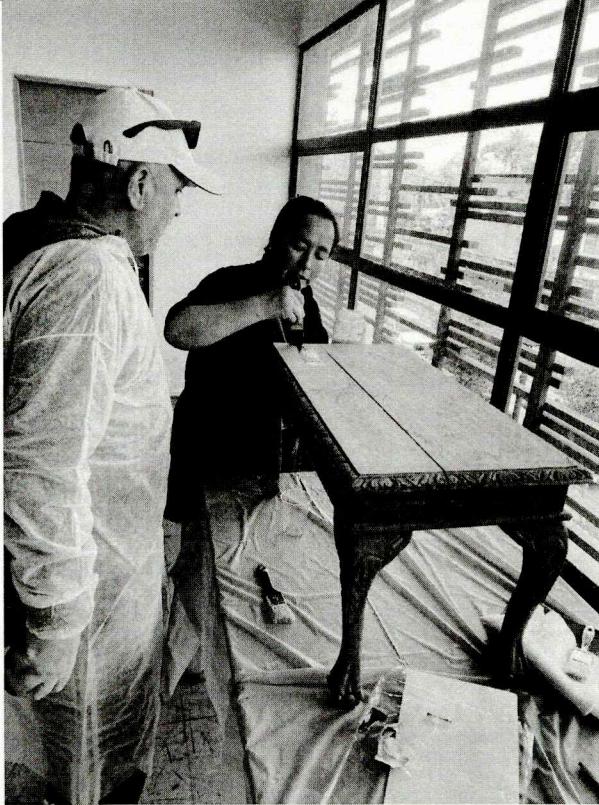
Al cierre, hicimos un repaso general de los nombres de las técnicas aprendidas, así como del uso de los materiales y los resultados obtenidos con cada uno.

Finalmente, compartí un adelanto de lo que abordaremos en el próximo taller, incluyendo nuevas técnicas y materiales, con el objetivo de incentivar a continuar aprendiendo y perfeccionando sus habilidades.

Agradezco a todos por el compromiso, la participación activa y el interés demostrado durante el taller.

Próxima semana se realizarán las inscripciones para que asistan

#### **IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).**

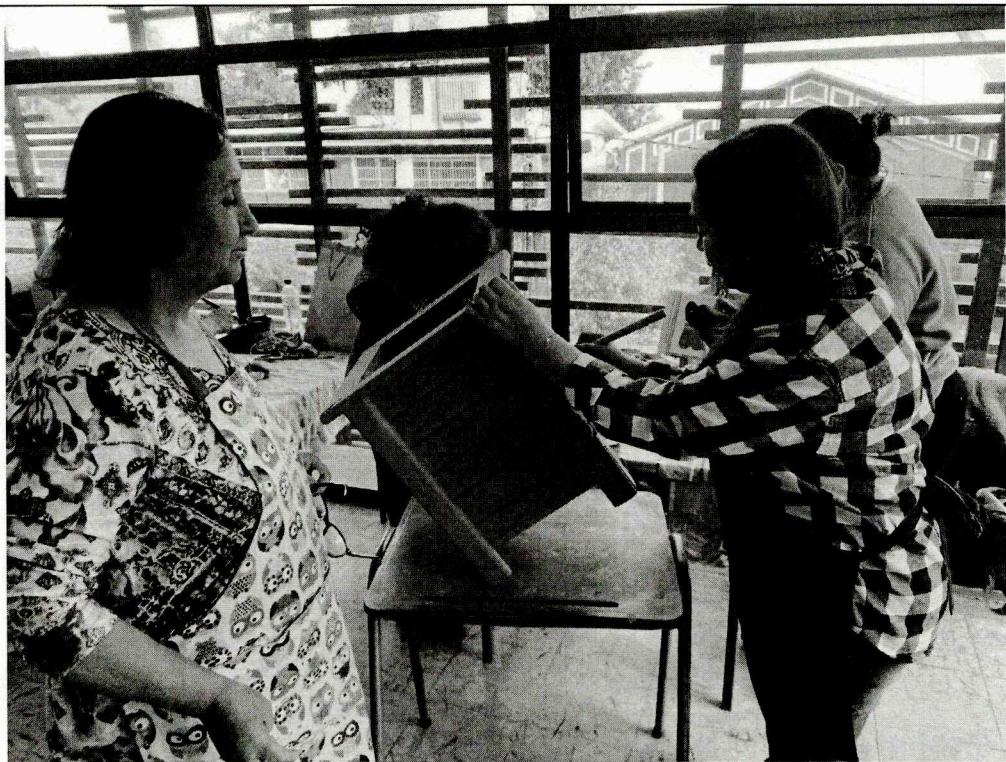
Fecha Cobertura: 2025-08-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: <b>FOTOGRAFÍA</b>
		
Fecha Cobertura: 2025-08-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: <b>FOTOGRAFÍA</b>



Fecha Cobertura: 2025-08-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: <b>FOTOGRAFÍA</b>
--------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-08-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: <b>FOTOGRAFÍA</b>
--------------------------------	--------------------------------------	--------------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-08-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-08-18	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



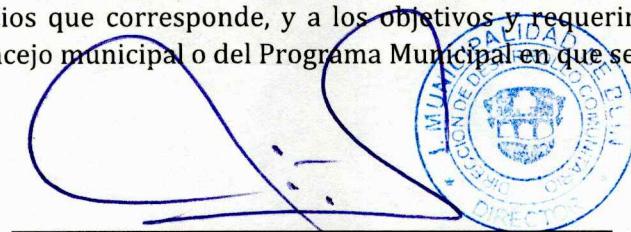
Fecha Cobertura: 2025-08-18	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



**V.- Observaciones.**

## CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA  
DIRECTOR  
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS  
COORDINADOR (A) PROGRAMA

*Lissette s.*

