

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

SEPTIEMBRE	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	LUCIA DEL CARMEN FERNANDEZ SALAZAR		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 2428	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller decorando con reciclado y taller de manualidades correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025
Realizar difusión de talleres
Realizar proceso de inscripción
Realizar taller de Decorando con reciclado
Realizar taller de manualidades
Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza taller de manualidades

En la primera clase mes de septiembre, se desarrolló la actividad de decoración de un cajoncito de madera con estilo vintage.

El trabajo comenzó con la pintura de copas de vidrio, aplicando un difuminado en spray de acuerdo al gusto de cada participante, así como con la pintura de los cajoncitos, también personalizados según preferencia.

Posteriormente, los cajones fueron forrados con telas navideñas y arpillera, dejando puntas visibles en sus cuatro extremos, las cuales se decoraron con cintas o adornos a elección.

En el interior de cada cajón se incorporó espuma floral, utilizada para fijar una o dos copas según tamaño destinadas a sostener velas, y alrededor se añadieron ramajes de pino artificial, generando la base de la decoración.

Cada alumna personalizó su trabajo con distintos elementos, recibiendo orientación de la monitora en los casos necesarios, enfatizando la importancia de la calidad por sobre la cantidad, el proyecto se finalizó con la incorporación de luces de colores y, en algunos casos, con detalles adicionales como figuras decorativas, esferas y otros adornos que otorgaron mayor realce a la manualidad. La actividad concluyó exitosamente, cumpliendo con los objetivos propuestos y reflejando el progreso de las participantes.

Materiales utilizados: decoración navideña variada (ramajes, flores, figuras decorativas, esferas, ramas de colores, entre otros), alicates, pinturas en spray, silicona, géneros y arpillera.

En la clase de hoy enseñe a realizar centro de mesa navideño.

Para comenzar, trabajaron sobre una tabla redonda previamente marcada a la medida, en la cual se colocaron tres tornillos que sirvieron de soporte para los palos de maqueta que, al unirse, formaron un triángulo.

Cada palo fue forrado con lana blanca y otro color a elección de cada alumna, dando un toque personalizado al diseño.

Luego, siguiendo las instrucciones, se cubrió toda la base de la madera con algodón sintético, lo que aportó volumen y efecto decorativo.

Posteriormente, se colgaron en la parte central tres esferas navideñas a diferentes alturas, sujetas con cordón dorado o plateado fijado en el centro del triángulo.

En la punta superior del mismo, se colocó una estrella, como detalle principal del adorno.

Finalmente, en toda la base de madera se incorporó una blonda decorativa, elegida según el gusto de cada participante, lo que permitió darle un acabado único y personalizado al proyecto.

Esta manualidad será terminada en la próxima clase, momento en que además se dará inicio a una nueva actividad navideña.

Se realiza taller de Manualidades

Segunda clase

Se enseñó a realizar un esmerilado casero, utilizando la siguiente mezcla:

2 cucharadas de maicena4 cucharadas de cola fría3 cucharadas de alcoholEste preparado se aplica con una esponja, dando suaves toques sobre la superficie del vidrio. Una vez seco, el resultado es un efecto opaco con leve transparencia, ideal para la decoración navideña.

Frasco N°1

Aplicación completa del esmerilado, de secado rápido. En la parte superior se agregan gotas de silicona, que pueden pintarse con acrílicos a elección de cada alumna. La tapa se decora con ramajes y adornos alusivos a la Navidad. En el interior de la tapa se incorporan luces tipo hadas, que resaltan especialmente durante la noche. Frasco N°2

Se utiliza la técnica del decoupage. Se adhiere una servilleta navideña doble: una hacia el interior y otra al exterior del frasco, aplicando cola fría. En el frente se aprecia la figura de la servilleta como si estuviera colocada en el interior, enmarcada con una blonda decorativa. Se añaden luces en el interior de la tapa. El resto del vidrio se esmerila y las orillas se decoran con cordones navideños. La tapa se recubre con ramajes y decoraciones, aplicando laca y escarcha para un acabado brillante. Frasco N°3

Aplicación de la técnica de decoupage en todo el exterior del frasco, utilizando servilletas navideñas. Se complementa con terminaciones de blondas o cordones. Lleva luces en el interior y una decoración superior personalizada según el gusto de cada alumna.

Materiales utilizados:

Frascos de vidrioSiliconaMezcla para esmerilarTijerasPinturas acrílicasLaca y escarchaBlondas y cordonesLucesVariedad de decoraciones navideñas

La clase se destacó por ser una instancia de gran trabajo, concentración y aprendizaje, en la que todas las alumnas finalizaron exitosamente sus manualidades navideñas.

La manualidad de hoy fueron cuadros luminosos. Esta manualidad se trabaja en un cuadro sin su vidrio, en la tapa de cartón se pegan luces hadas de todos colores. Estás se forran con un trozo de arpilla que deja ver todas las luces. Esta manualidad lleva esferas de un solo color pegadas a la arpilla en los tramos donde no hay luces. La decoración es muy simple de monitos o cintas navideñas, lo importante de esta manualidad son el efecto de las luces con las esferas. Una manualidad simple, elegante y del gusto de cada alumna. Esta manualidad fue terminada en su totalidad por las alumnas presentes. MaterialesMarco de cuadroLuces hadasArpilla SiliconasTijerasEsferasCintasY adornos navideños

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

Fecha Cobertura: 2025-09-03	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-03	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-03	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura:
2025-09-04

Descripción Cobertura:
Fotografía

Tipo Cobertura:
FOTOGRAFÍA



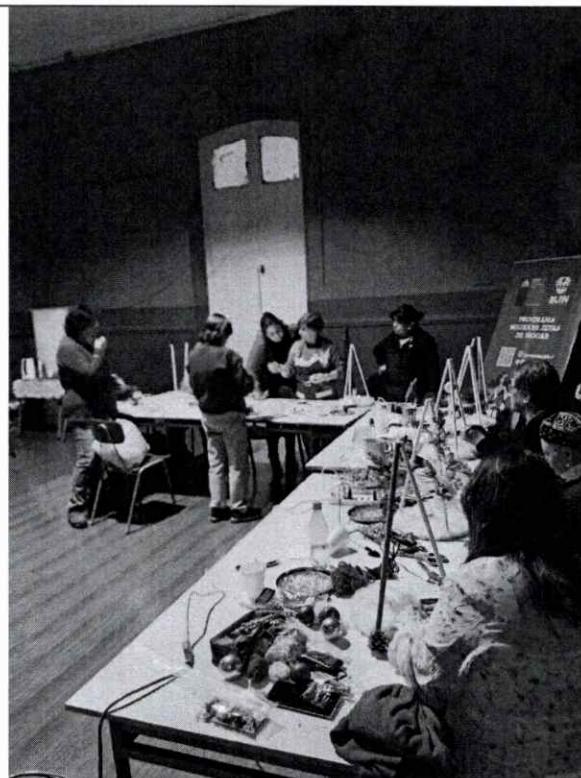
Fecha Cobertura:
2025-09-04

Descripción Cobertura:
Fotografía

Tipo Cobertura:
FOTOGRAFÍA



Fecha Cobertura: 2025-09-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-10	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-10	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-10	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-09-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



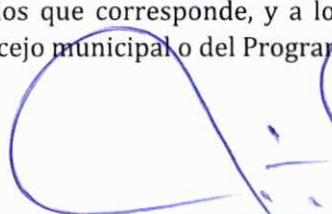
Fecha Cobertura: 2025-09-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



V.- Observaciones.

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA**, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO

Lissette S.
LISSETTE JAZMIN SOTO FARIAS
COORDINADOR (A) PROGRAMA

