

## INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

NOVIEMBRE	2025
<b>Mes</b>	<b>Año</b>

### I.- Datos.

<b>1.- Nombre.</b>	ALEXIS DANIEL DIAZ CASTRO		
<b>2.- Rut.</b>			
<b>3.- Nº Decreto.</b>	Alcaldicio: 969	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 25.06.01
<b>4.- Dirección a la que pertenece.</b>	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - <i>DESARROLLO CULTURAL</i>		

### II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

**PROFESOR DE TALLAR DE CUERDA**

ENSEÑAR DISTINTAS TECNICAS EN GUITARRA Y BAJO

### III.- Descripción de las funciones realizadas.

TALLER CUERDAS A : SE LES ENTREGA MATERIAL AUDIOVISUAL DE LOS RASGUEOS Y CAMBIOS DE ACORDES DE LAS CANCIONES PRIMERA VEZ Y CORAZÓN ESPINADO.

TALLER HIBRIDO : SE LES ENTREGA MATERIAL AUDIOVISUAL DE LAS CANCIONES PRIMERA VEZ Y CORAZÓN ESPINADO. DONDE MUESTRO LOS TUMBAOS Y CAMBIOS DE SONIDOS MAS LOS CAMBIOS DE ACORDES NATURAL, PRIMERA Y SEGUNDA INVERSION.

TALLER CUERDAS B : SE LES ENTREGA MATERIAL AUDIOVISUAL DE LOS RASGUEOS Y CAMBIOS DE ACORDES LA OUTRO ROCKERA.

TALLER HIBRIDO : SE LES ENTREGA MATERIAL AUDIOVISUAL DE LOS CAMBIOS DE ACORDES LA OUTRO ROCKERA. ADEMÁS PONEMOS EN PRACTICA VOCALIZACIONES PARA LA INTERPRETACIÓN VOCAL.

TALLER HIBRIDO : ENSAYAMOS A TRES VOCES LA OUTRO ROCKERA, ARMONIZAMOS CON PRIMERA, SEGUNDA Y TERCERA VOZ.

TAMBIEN SE SUMO EL TECLADO DONDE APORTO CON LA ARMONIA EN EL ENSAYO.

TALLER DE CUERDAS A : PUSIMOS EN PRACTICA TODO LO APRENDIDO Y ENVIADO. ENSANBLAMOS LOS ACOMPAÑAMIENTOS, RASGUEOS, CON LA PISTA CORRESPONDIENTE Y CLAVE AMERICANA,

TALLER DE CUERDAS B : REALIZAMOS EL ENSAYO CORRESPONDIENTE E INTERPRETAMOS LAS TRES CANCIONES DE LA PRESENTACIÓN.

MINUCIOSAMENTE BUSCAMOS LA PERFECCION DE LA INTERPRETACIÓN Y VAMOS RUMBO A ESE NIVEL.

TALLER HIBRIDO : REALIZAMOS CALENTAMIENTO VOCAL Y ENSAYAMOS A TRES VOCES LA OUTRO ROCKERA BUSCANDO LA ARMONIZACIÓN VOCAL E INTERPRETATIVA. POSTERIORMENTE SE SUMO NUESTRO TECLADISTA Y ENSAYAMOS LAS TRES CANCIONES DE LA PRESENTACIÓN.

**IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).**

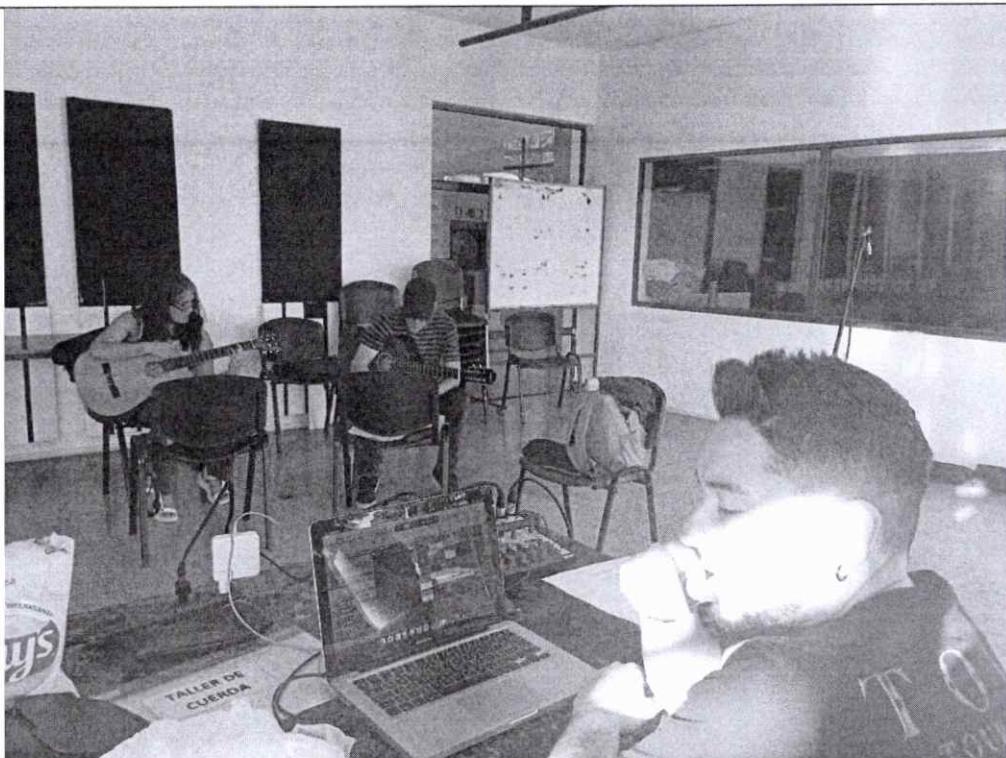
Fecha Cobertura: 2025-11-11	Descripción Cobertura: TALLER CULTURAL CUERDA	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-11-11	Descripción Cobertura: TALLER CULTURAL HÍBRIDO	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-11-13	Descripción Cobertura: Taller cultural cuerda	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA



Fecha Cobertura: 2025-11-13	Descripción Cobertura: Taller cultural híbrida	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	---	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-18	Descripción Cobertura: TALLER CULTURAL CUERDA ENSAYOS CERTIFICACION	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	---	-------------------------------



Fecha Cobertura:  
2025-11-18

Descripción Cobertura:  
TALLER CULTURAL HIBRIDO ENSAYO  
CERTIFICACION

Tipo Cobertura:  
FOTOGRAFÍA



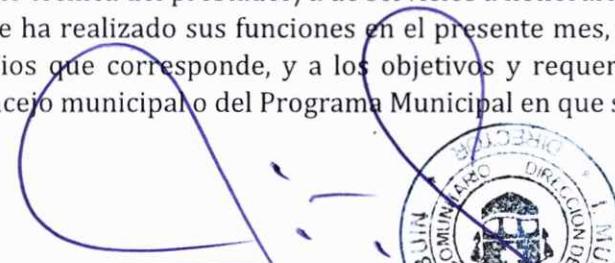
**V.- Observaciones.**

--	--

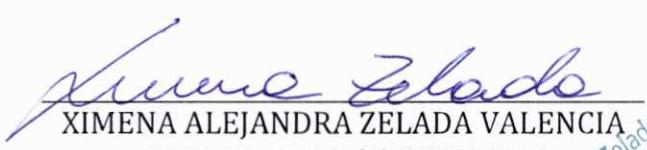


**CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA**

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.



**JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA**  
**DIRECTOR**  
**DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO**



**XIMENA ALEJANDRA ZELADA VALENCIA**  
**COORDINADOR (A) PROGRAMA**

