



INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

NOVIEMBRE	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	ANA PURISIMA DONOSO NARANJO		
2.- Rut.			
3.- N° Decreto.	Alcaldicio: 1283	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 250422
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - MUJERES JEFAS DE HOGAR		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Contar con una monitora que apoye la ejecución y desarrollo de taller Bordado en crewel correspondiente a Programa Mujeres Jefas de Hogar 2025 Realizar difusión de talleres Realizar proceso de inscripción Realizar taller de bordado crewel Realizar presentación en certificaciones Programa Mujeres Jefas de Hogar

III.- Descripción de las funciones realizadas.

Se realiza primera clase de taller de Bordado Crewel

Registro asistencia de taller

En esta temporada navideña, el taller de bordado crewel se inspira en la llegada de los Reyes Magos y la alegría que traen sus regalos. En cada hogar, el árbol de Navidad ocupa un lugar especial: algunos lo instalan desde septiembre y otros lo mantienen hasta pasado el verano. Cada árbol representa un significado único para cada familia, lleno de recuerdos y tradiciones.

El proyecto de noviembre consiste en elaborar un árbol de Navidad bordado, decorado con detalles personalizados que cada participante realizará según sus propios gustos y creatividad.

Al iniciar cada sesión, se realiza una breve presentación sobre el arte del bordado crewel, repasando sus objetivos y recordando la correcta forma de tomar la aguja y la lana para trabajar en el bastidor. Cada participante recibe un kit completo con todos los materiales necesarios para desarrollar su bordado.

El trabajo comienza con el tronco y las ramas del árbol, aplicando puntadas lisas y cortas que dan forma al follaje triangular característico del pino. Luego, se continúa con la técnica lisa de puntada pequeña para completar la textura del bosque de pinos. Durante el proceso, se deja parte del árbol y los alrededores avanzados, y posteriormente se realiza una revisión general para despejar dudas y reforzar lo aprendido.

El taller finaliza con una reflexión grupal sobre el verdadero significado del proyecto, destacando los valores de disciplina, compromiso, responsabilidad y puntualidad que requiere esta hermosa técnica artesanal.

Segunda clase de taller de bordado

Al iniciar la clase, se realizó un resumen de los contenidos vistos anteriormente, entregando las indicaciones para continuar con la segunda parte del bastidor. Antes de comenzar el trabajo práctico, se repasaron los puntos básicos del bordado, reforzando la técnica y el orden de las puntadas. En esta jornada, las alumnas bordaron la casa y el prado nevado, aplicando puntadas lisas, largas y cortas para lograr textura y profundidad. El techo de la casa se elaboró con puntada rococó, característica del bordado crewel, la cual también se utilizó en algunas zonas del jardín para dar

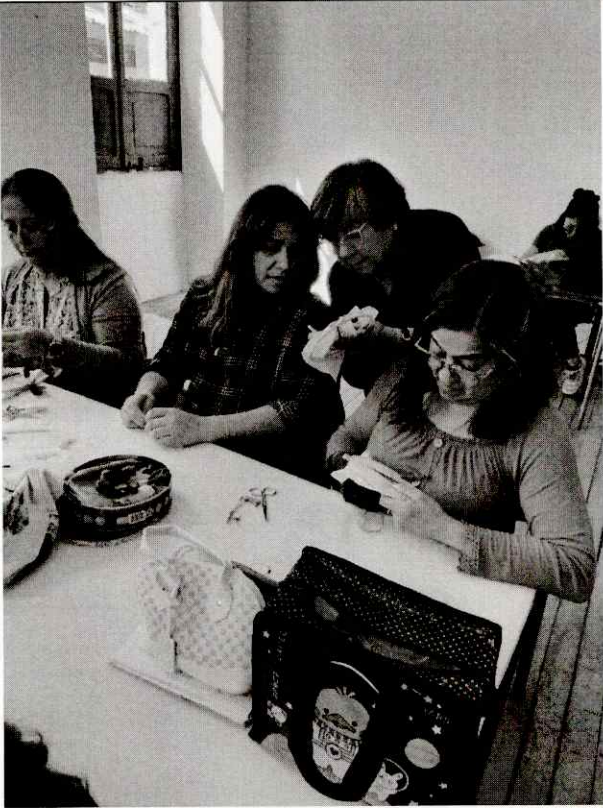
detalles decorativos.

Durante el desarrollo del taller, las participantes avanzaron significativamente en sus bastidores, compartiendo sus progresos y observando cómo, a pesar de seguir las mismas indicaciones, cada bordado adquiere un estilo único.

Se destacó que el arte de pintar con lana permite expresar la creatividad y personalidad de cada alumna.

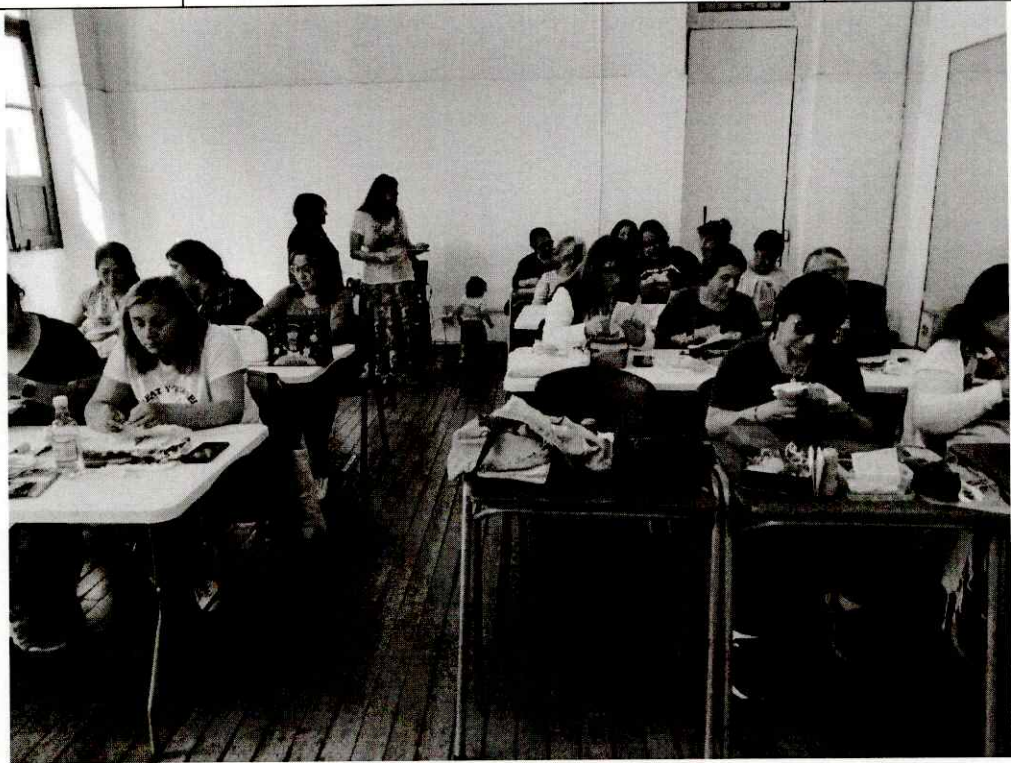
La clase finalizó con los trabajos ya avanzados y listos para continuar en la próxima sesión, valorando la dedicación y el esmero de todas las participantes.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

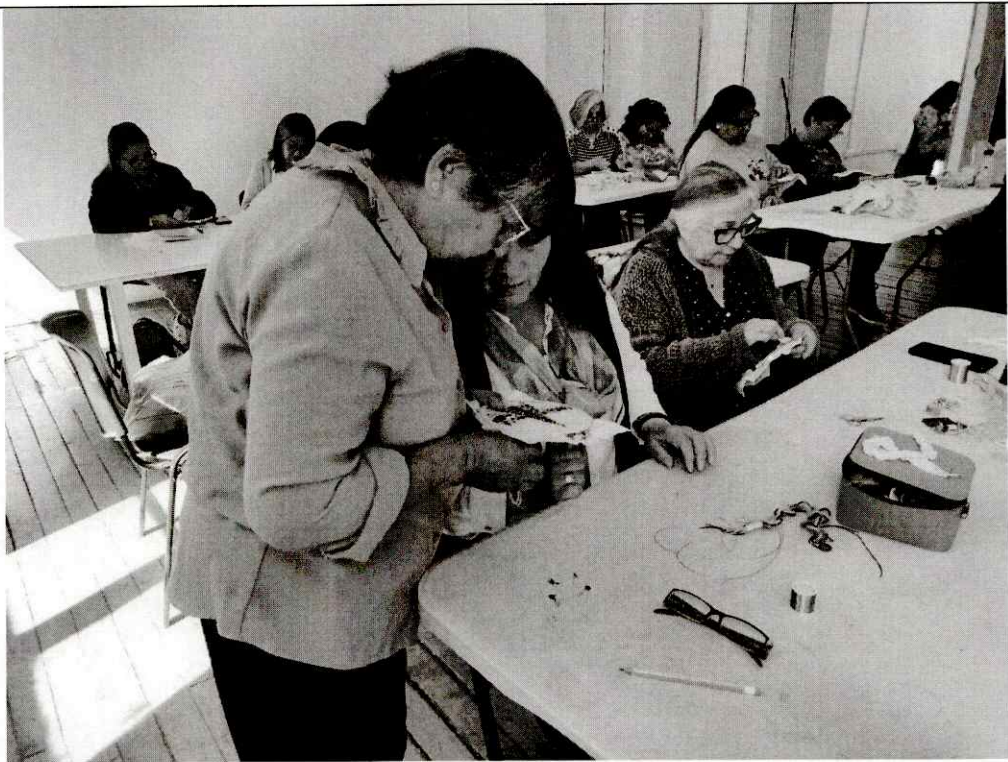
Fecha Cobertura: 2025-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA



Fecha Cobertura: 2025-11-04	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-11	Descripción Cobertura: Fotografía	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--------------------------------------	-------------------------------



V.- Observaciones.

--

CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA**, **DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.




JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO




JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
COORDINADOR (A) PROGRAMA