

INFORME SERVICIOS DE HONORARIOS.

NOVIEMBRE	2025
Mes	Año

I.- Datos.

1.- Nombre.	FABIAN ALEXANDER PINO ASTUDILLO		
2.- Rut.			
3.- Nº Decreto.	Alcaldicio: 837	Imputación: 215.21.04.004.001	Centro de Costos: 25.05.04
4.- Dirección a la que pertenece.	DIRECCION DE DESARROLLO COMUNITARIO - DEPORTE ACTIVIDAD FÍSICA		

II.- Función según lo que indica el contrato de prestación de servicios.

Monitor Deportivo, Taller de zumba y actividad física
Monitor Deportivo, Taller zumba y actividad física, apoyo eventos deportivos.

III.- Descripción de las funciones realizadas.

En las clases del día de hoy se trabajó tren inferior con ritmos de soca y Belly dance.

En la clase que realizamos hoy nos enfocamos en trabajar tren inferior y tren superior con los ritmos de salsa y merengue.

En la clase que se realizó el día de hoy nos enfocamos en trabajar glúteos y cuádriceps con ritmos de funk carioca.

Hoy se realizó una clase intensiva con ritmos de los 80 y 90 enfocándonos en el trabajo de tren superior.

En las clases de hoy se realizó una rutina enfocada en full body con ritmos de cumbia y vallenato.

Hoy se realizó una clase intensiva con los ritmos de salsa choque y champeta.

En las clases de hoy nos enfocamos en el trabajo de tren inferior y tren superior con los ritmos de soca y caribeña.

En las clases de hoy nos enfocamos en el trabajo de tren inferior con ritmos de zumba retro.

Hoy nos enfocamos entrabajar full body con ritmos de salsa, bachata, cumbia y reguetón.

En las clases de hoy nos enfocamos en trabajar cuádriceps con ritmos de mombathon y dembow.

La rutina de hoy fue realizada con ritmos retro de zumba más ritmos de los 80 y 90.

Hoy se trabajó tren superior con los ritmos de merengue , Belly dance y cumbia.

En las clases de hoy trabajamos tren inferior con ritmos de salsa, reguetón y onda disco.

En las clases de hoy nos enfocamos en trabajar tren superior y tren inferior con ritmos como el dembow y el mombathon.

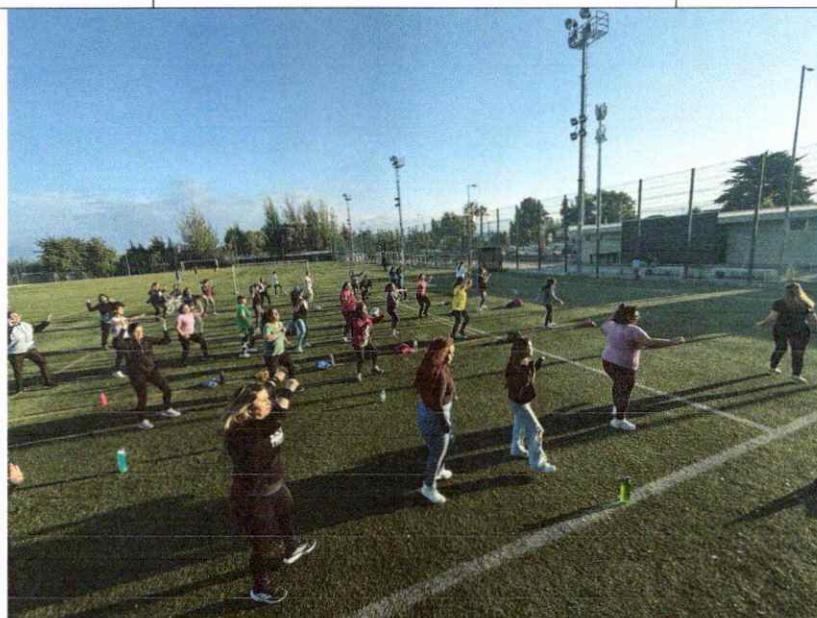
En las clases de hoy nos enfocamos en trabajar tren inferior con los ritmos de funk carioca, african y soca.

IV.- Cobertura: (mencionar y adjuntar documentos de respaldo).

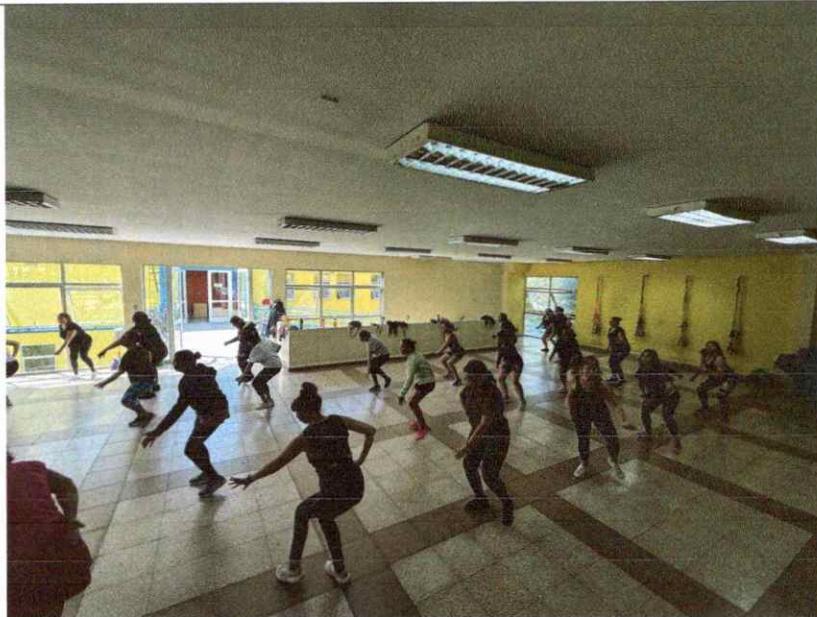
Fecha Cobertura: 2025-11-03	Descripción Cobertura: ZUMBA COMPLEJO DEPORTIVO DE BUIN	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
		
Fecha Cobertura: 2025-11-06	Descripción Cobertura: ZUMBA PISCINA DE MAIPO	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA



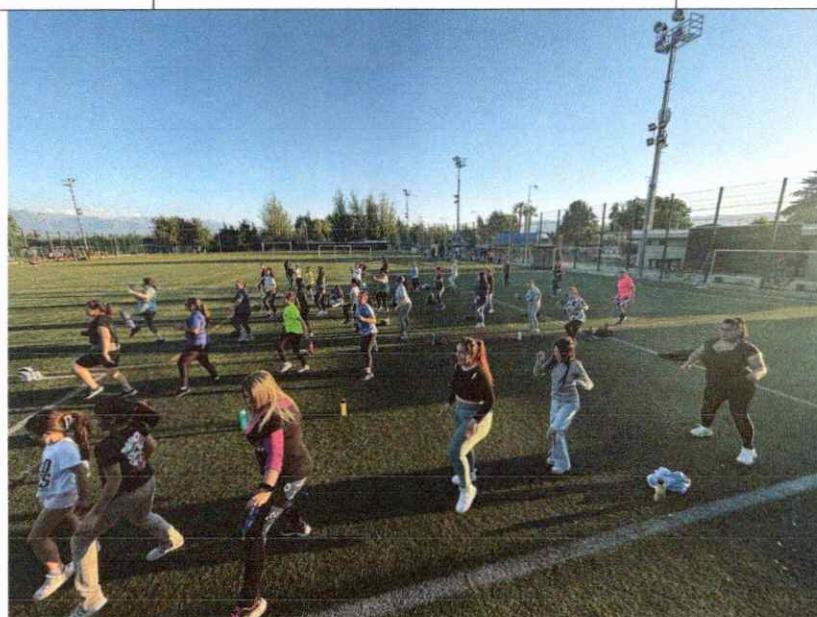
Fecha Cobertura: 2025-11-10	Descripción Cobertura: ZUMBA COMPLEJO DEPORTIVO DE BUIN	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--	-------------------------------



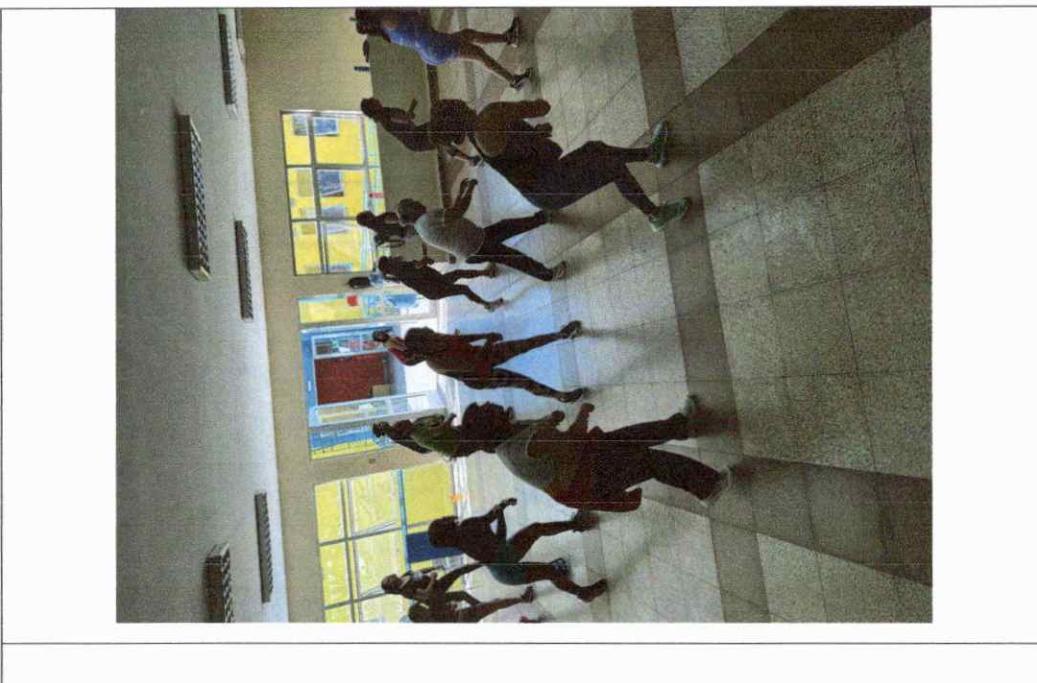
Fecha Cobertura: 2025-11-13	Descripción Cobertura: ZUMBA PISCINA DE MAIPO	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-17	Descripción Cobertura: ZUMBA COMPLEJO DEPORTIVO DE BUIN	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--	-------------------------------



Fecha Cobertura: 2025-11-18	Descripción Cobertura: ZUMBA PISCINA DE MAIPO	Tipo Cobertura: FOTOGRAFÍA
--------------------------------	--	-------------------------------

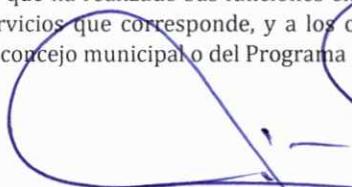


V.- Observaciones.



CERTIFICADO CONTRAPARTE TÉCNICA

Yo, **JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA, DIRECTOR DE DESARROLLO COMUNITARIO**, en mi calidad de contraparte técnica del prestador/a de servicios a honorarios que emite el presente informe, certifico que ha realizado sus funciones en el presente mes, en virtud al contrato de prestación de servicios que corresponde, y a los objetivos y requerimientos de las labores aprobadas por el concejo municipal o del Programa Municipal en que se desempeña.


JONATHAN FERNÁNDEZ FIGUEROA
DIRECTOR
DIRECCIÓN DE DESARROLLO COMUNITARIO


EDUARDO FELIPE SAENZ LAIZ
COORDINADOR (A) PROGRAMA